

คู่มือและแผนการสอนหลักสูตรขยายประสบการณ์
สำหรับนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ ด้านภาษาอังกฤษ
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ
สำนักนายกรัฐมนตรี

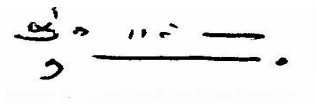
คำนำ

การจัดกระบวนการเรียนรู้เพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาได้เต็มตามศักยภาพนับว่าเป็นหัวใจสำคัญ ความสำเร็จของการปฏิรูปการศึกษาในครั้งนี้จะเป็นไปได้ต่อเมื่อระบบการศึกษาตระหนักถึงความแตกต่างและสามารถตอบสนองเด็กแต่ละคนได้อย่างเหมาะสม โดยเฉพาะในกรณีผู้เรียนที่มีความสามารถพิเศษที่เหนือกว่าเด็กในวัยเดียวกัน กลุ่มผู้เรียนเหล่านี้มีสิทธิที่จะได้รับการศึกษาด้วยรูปแบบที่เหมาะสม ดังที่พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 ได้บัญญัติไว้ในมาตรา 10 วรรคสี่ว่า “การจัดการศึกษาสำหรับบุคคลซึ่งมีความสามารถพิเศษ ต้องจัดด้วยรูปแบบที่เหมาะสมโดยคำนึงถึงความสามารถของบุคคลนั้น”

สำหรับประเทศไทย องค์ความรู้และหลักวิชาที่ถูกต้องในเรื่องการศึกษาสำหรับผู้มีความสามารถพิเศษด้านต่าง ๆ ยังไม่เป็นที่แพร่หลาย โดยเฉพาะด้านภาษา ซึ่งไม่เพียงแต่จะมีคุณค่าในตัวเองเท่านั้น ยังเป็นส่วนสำคัญที่เสริมให้ความสามารถด้านอื่นๆ โดดเด่นไปด้วย เด็กกลุ่มนี้จะสามารถรับรู้หรือเรียนรู้ทางภาษาได้รวดเร็วลึกซึ้งกว่าเด็กทั่วไป พูดได้ก่อนวัย ชอบเล่นคำ เล่นภาษา รักการอ่าน สนใจกิจกรรมทางภาษา มีอารมณ์ขัน เป็นต้น หากเด็กเหล่านี้ได้รับการเอาใจใส่ดูแล พัฒนาความสามารถอย่างถูกต้อง เหมาะสม ความสามารถโดดเด่นที่เกิดขึ้นในแต่ละบุคคลจะนำไปสู่การสร้างสรรค์ผลงานในหลากหลายสาขาที่มีคุณประโยชน์อย่างอนันต์ต่อสังคม

ดังนั้น เพื่อให้กระบวนการเสาะหาและกระบวนการเรียนรู้สำหรับเด็กที่มีความสามารถพิเศษในด้านภาษา สามารถนำไปปฏิบัติได้อย่างถูกต้องตามหลักวิชา และเหมาะสมกับบริบทของประเทศไทย สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ จึงสนับสนุนให้ ศูนย์พัฒนาอัจฉริยภาพของเด็กและเยาวชน มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ร่วมกับโรงเรียนสตรีวิทยา โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) และ โรงเรียนกรุงเทพคริสเตียนวิทยาลัย ดำเนินการวิจัยเชิงปฏิบัติการเรื่อง การพัฒนารูปแบบและหลักสูตรการศึกษา เพื่อพัฒนาผู้มีความสามารถพิเศษทางภาษาไทย และภาษาอังกฤษ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลายขึ้น

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ ขอขอบคุณคณะผู้วิจัย ผู้บริหาร คณะครู และนักเรียนของโรงเรียนดังกล่าว ตลอดจนผู้เกี่ยวข้องทุกท่านที่ร่วมมือและช่วยเหลือ จนทำให้การดำเนินงานสำเร็จลุล่วงได้ดี และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าองค์ความรู้ที่ได้จากการวิจัยครั้งนี้ จะเป็นประโยชน์ต่อวงการศึกษาของไทยอย่างกว้างขวางต่อไป



(นายรุ่ง แก้วแดง)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ

คำชี้แจง

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ ได้สนับสนุนให้ดำเนินการวิจัยเชิงปฏิบัติการเรื่อง การพัฒนารูปแบบและหลักสูตรการศึกษาเพื่อพัฒนาผู้มีความสามารถพิเศษทางภาษาไทย และภาษาอังกฤษ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย โดยได้รับความร่วมมือจากโรงเรียนของกรมสามัญศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาเอกชน และสมาคมครู - ผู้ปกครองให้เงินอุดหนุนสมทบการดำเนินงานวิจัยดังกล่าวด้วย วัตถุประสงค์ของการวิจัยครั้งนี้ เพื่อรายงานผลการใช้หลักสูตร การผลิตสื่อ และคู่มือครู ซึ่งจะเป็ประโยชน์ในการพัฒนาเยาวชนของชาติ ที่จะเป็ทรัพยากรอันมีค่าของประเทศต่อไป

เอกสารเล่มนี้ เป็นคู่มือและแผนการสอนหลักสูตรขยายประสบการณ์ (Extension Program) สำหรับนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ ด้านภาษาอังกฤษ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย เอกสารชุดนี้ มีจำนวนทั้งสิ้น 14 เล่ม จำแนกตามโปรแกรมการจัดการศึกษาสำหรับผู้มีความสามารถพิเศษ ซึ่งแต่ละโปรแกรมจะประกอบด้วย รายงานการวิจัย 1 เล่ม คู่มือและแผนการสอน 1 เล่ม ดังรายชื่อเอกสารต่อไปนี้

1. รายงานการวิจัยการพัฒนาหลักสูตรลดระยะเวลาเรียน (Acceleration Program) และหลักสูตรเพิ่มพูนประสบการณ์ (Enrichment Program) สำหรับนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ ด้านภาษาไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย
2. คู่มือและแผนการสอนหลักสูตรลดระยะเวลาเรียน (Acceleration Program) และหลักสูตรเพิ่มพูนประสบการณ์ (Enrichment Program) สำหรับนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ ด้านภาษาไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย
3. รายงานการวิจัยการพัฒนาหลักสูตรขยายประสบการณ์ (Extension Program) สำหรับนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ ด้านภาษาไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย
4. คู่มือและแผนการสอนหลักสูตรขยายประสบการณ์ (Extension Program) สำหรับนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ ด้านภาษาไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

5. รายงานการวิจัยการประเมินพัฒนาการสำหรับนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษด้านภาษาไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย
6. คู่มือการจัดการเรียนการสอนและการบริหารหลักสูตรสำหรับนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ ด้านภาษาไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย
7. รายงานการวิจัยการพัฒนาหลักสูตรลดระยะเวลาเรียน (Acceleration Program) และหลักสูตรเพิ่มพูนประสบการณ์ (Enrichment Program) สำหรับนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ ด้านภาษาอังกฤษ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย
8. คู่มือและแผนการสอนหลักสูตรลดระยะเวลาเรียน (Acceleration Program) และหลักสูตรเพิ่มพูนประสบการณ์ (Enrichment Program) สำหรับนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ ด้านภาษาอังกฤษ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย
9. รายงานการวิจัยการพัฒนาหลักสูตรขยายประสบการณ์ (Extension Program) สำหรับนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ ด้านภาษาอังกฤษ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย
10. คู่มือและแผนการสอนหลักสูตรขยายประสบการณ์ (Extension Program) สำหรับนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ ด้านภาษาอังกฤษ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย
11. รายงานการวิจัยการประเมินพัฒนาการสำหรับนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษด้านภาษาอังกฤษ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย
12. คู่มือการจัดการเรียนการสอนและการบริหารหลักสูตรสำหรับนักเรียนที่มีความสามารถพิเศษ ด้านภาษาอังกฤษ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย
13. สรุปรายงานการวิจัยเรื่อง รูปแบบการจัดการเรียนการสอนสำหรับผู้มีความสามารถพิเศษด้านภาษา ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย
14. รายงานสรุปสภาพปัจจุบันและยุทธศาสตร์การจัดการศึกษาสำหรับเด็กและเยาวชนที่มีความสามารถพิเศษของประเทศไทย

คณะผู้วิจัยและผู้ดำเนินงานโครงการฯ

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	
คำชี้แจง	
ตอนที่ 1 หลักสูตรขยายประสบการณ์สำหรับผู้มีความสามารถพิเศษ	
ด้านภาษาอังกฤษ (Extension Program)	1
หลักสูตรนี้สำหรับใคร	1
วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	1
โครงสร้างหลักสูตร	2
เงื่อนไขและบริบทของการนำหลักสูตรไปใช้	3
ตอนที่ 2 แผนการสอนภาคเรียนที่ 1	4
I ปฐมนิเทศ: โครงการคืออะไร (What is Project Work?)	4
ขั้นตอนกิจกรรม	4
หนังสืออ่านเพิ่มเติม (สำหรับครู)	7
Worksheet 1.1 (What is Project Work?)	9
Worksheet 1.2 (English Show Project)	10
Worksheet 1.3 (Choosing Your Role)	11
Worksheet 1.4 (How Did We Learn? 1)	12
II โครงการ 1: อ่านได้อ่านดี (The Joy of Reading)	13
ขั้นตอนกิจกรรม	14
หนังสืออ่านค้นคว้า (สำหรับนักเรียน)	17
หนังสืออ่านเพิ่มเติม (สำหรับครู)	17
Worksheet 1.5 (Note-taking 1)	19
Worksheet 1.6 (Evaluation Criteria)	21
Worksheet 1.7 (How Did We Learn? 2)	22
Worksheet 1.8 (Checklist/Evaluation Criteria)	23
Worksheet 1.9 (Student-Teacher Journal 1)	24
Worksheet T 1 (แบบสำรวจตนเองของครู)	25
III โครงการ 2: เขียนได้เขียนดี (The Joy of Writing)	26
ขั้นตอนกิจกรรม	27

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
หนังสืออ่านค้นคว้า (สำหรับนักเรียน)	29
หนังสืออ่านเพิ่มเติม (สำหรับครู)	30
Worksheet 2.1 (Note-taking 2)	32
Worksheet 2.2 (Student-Teacher Journal 2)	33
Worksheet 2.3 (End Product Criteria)	34
Worksheet 2.4 (How Did We Learn? 3)	35
Worksheet 2.5 (Social Skills Checklist)	36
Worksheet 2.6 (Student-Teacher Journal 3)	37
IV โครงการงาน 3: พูดได้พูดดี (The Joy of Speaking in the English Show)	38
ขั้นตอนกิจกรรม	39
Worksheet 3.1 (Note-taking 3)	41
Worksheet 3.2 (Slide/Video Project Evaluation Criteria)	42
Worksheet 3.3 (Observation Checklist)	43
ตอนที่ 3 แผนการสอนภาคเรียนที่ 2	44
กิจกรรมในโครงการ	44
โครงการเสนอแนะ	44
ขั้นตอนการทำโครงการ	47
การวัดและการประเมินผล	47
ตัวอย่างเค้าโครงการทำโครงการ	49
ตัวอย่างโดยละเอียด	
1. โครงการละครและการแสดงบนเวที	49
2. โครงการวิดิทัศน์หรือโปรแกรม Power Point แนะนำโรงเรียน	52
3. โครงการเยี่ยมชมสถานประกอบการ	64
4. โครงการพื้สอนน้อง	68
ตัวอย่างโครงการโดยสังเขป	
5. โครงการยุวมัคคุเทศก์นำเที่ยว	80
6. โครงการศึกษาภาษาอังกฤษและทัศนศึกษาในต่างประเทศ	83
7. โครงการติดตามร้านอาหาร	84
8. โครงการแนะนำสถาบันภาษาในละแวกท้องถิ่น	85

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
9. โครงการสัมภาษณ์ประชาชนเกี่ยวกับความสำคัญ ของการเรียนภาษาอังกฤษ	86
10. โครงการแนะนำสถานที่ท่องเที่ยวในละแวกโรงเรียน ตัวอย่างโครงการเสนอแนะ	87
11. โครงการการสำรวจคุณสมบัติทางภาษาอังกฤษของ ผู้สมัครงานที่บริษัทต้องการ	88
12. โครงการโรงพักอินเตอร์	88

ตอนที่ 1

หลักสูตรขยายประสบการณ์สำหรับผู้มีความสามารถพิเศษด้านภาษาอังกฤษ (Extension Program)

หลักสูตรนี้สำหรับใคร

หลักสูตรขยายประสบการณ์สำหรับผู้มีความสามารถพิเศษด้านภาษาอังกฤษนี้ สร้างขึ้นสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.5) ที่ได้ผ่านการคัดเลือกเข้าโครงการเด็กที่มีความสามารถพิเศษด้านภาษาอังกฤษ และได้เรียนหลักสูตรลดระยะเวลาเรียน (Acceleration Program) และหลักสูตรเพิ่มพูนประสบการณ์ด้านภาษาอังกฤษ (Enrichment Program) มาแล้ว

วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1. เพื่อคัดเลือกผู้ที่มีความสามารถทางภาษาอังกฤษ
2. เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีความสามารถดังต่อไปนี้
 - 2.1 มีทักษะในการสำรวจความสามารถพิเศษทางภาษาอังกฤษ โดยสามารถระบุความชอบและความถนัดของตนเองได้
 - 2.2 สามารถทำงานเป็นทีม โดยใช้กระบวนการกลุ่มได้อย่างมีระบบ เคารพความคิดเห็นของผู้อื่น มีความเป็นกัลยาณมิตร และมีความสุขในการทำงาน
 - 2.3 มีความเป็นผู้ใฝ่รู้ สามารถค้นคว้าความรู้จากแหล่งข้อมูลภาษาอังกฤษต่าง ๆ
 - 2.4 มีทักษะฟัง พูด อ่าน เขียนภาษาอังกฤษในระดับต่าง ๆ คือ
 - 2.41 ความรู้ความจำ
 - 2.42 ความเข้าใจและการนำไปใช้
 - 2.43 การวิเคราะห์
 - 2.44 การสังเคราะห์
 - 2.45 การประเมินค่า วิจัย
 - 2.46 การสร้างสรรค์จากความคิดของตนเอง
 - 2.5 สามารถแปลถ่ายทอดความคิดจากภาษาที่มีวัฒนธรรมหนึ่งเป็นอีกวัฒนธรรมหนึ่ง คือ จากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ และจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย โดยใช้ทั้ง 4 ทักษะ
 - 2.6 เห็นประโยชน์ของภาษาอังกฤษในฐานะภาษาสากลที่จะเปิดโลกทัศน์และเพิ่มพูนโอกาสในสังคมของตนให้กว้างขึ้นในทุกสาขาวิชาชีพ
 - 2.7 สามารถสร้างผลงานภาษาอังกฤษที่ใช้ประโยชน์ได้ในชีวิตจริง โดยผลงานนั้นมีเนื้อหาในสาขาวิชาใดก็ได้

2.8 สามารถเรียนรู้และปฏิบัติงานได้ด้วยตนเอง และประเมินพัฒนาการของตนเองและเพื่อนได้

โครงสร้างหลักสูตร

ภาคเรียนที่ 1

นักเรียนทั้งชั้นทำโครงการ (project) 1 โครงการร่วมกัน คือ โครงการ **English Show** เพื่อแสดงในงานโรงเรียนและ/หรือออกอากาศสถานีโทรทัศน์ โดยมีโครงงานย่อย 3 โครงงาน แต่ละโครงงานก็จะมีชิ้นงานย่อยอันนำไปสู่ชิ้นงานรวม คือการจัดงานแสดงความสามารภพิเศษทางภาษาอังกฤษซึ่งเป็นงานโรงเรียนในที่สุด

1. ปฐมนิเทศ: โครงการคืออะไร (What is Project Work?)

2. โครงงาน 1: อ่านได้อ่านดี (The Joy of Reading)

ชิ้นงาน: บทวิจารณ์หนังสือ (นวนิยาย/เรื่องสั้น/เรื่องข้ามชั้น)/บทความ/เพลง
(Book/Article/Song Review)

3. โครงงาน 2: เขียนได้เขียนดี (The Joy of Writing)

ชิ้นงาน: บทละคร/บทบรรยาย/บทเพลง/บทพูดข้ามชั้น (Script of play/
commentary/songs/talk)

4. โครงงาน 3: พูดได้พูดดี (The Joy of Speaking in the English Show)

ชิ้นงาน: การแสดงละครภาษาอังกฤษ 1 เรื่อง*
การแสดงสไลด์/วีดิทัศน์ภาษาอังกฤษ 1 เรื่อง*
การแสดงเดี่ยวไมโครโฟนภาษาอังกฤษ 1 เรื่อง*
การร้องเพลงภาษาอังกฤษ 2 เพลง และไทย (แปลจากอังกฤษ) 1 เพลง*
การพูดดำเนินรายการ

*หมายเหตุ: จำนวนเรื่องสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามความถนัดและความสนใจของผู้เรียน

ภาคเรียนที่ 2

นักเรียนเลือกทำโครงการภาษาอังกฤษตามความสนใจเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 3-5 คน โดยจะใช้เรื่องที่เสนอแนะไว้ในหลักสูตรหรือเรื่องอื่นด้วยความเห็นชอบของครูที่ปรึกษาก็ได้ ทั้งนี้ต้องมีขั้นตอนหลักในการปฏิบัติงาน คือ

1. ขั้นค้นคว้าและรวบรวมข้อมูล (ระดับความรู้ ความจำ ความเข้าใจ และการนำไปใช้)

2. ชั้นเรียบเรียงข้อมูล (ระดับการวิเคราะห์ สังเคราะห์ และประเมินค่า)
3. ชั้นใช้ข้อมูลสร้างผลงานที่ใช้ประโยชน์ได้ในชีวิตจริง (ระดับสร้างสรรค์จากความคิดของตนเอง) ซึ่งเป็นแนวการปฏิบัติงานที่ได้ผ่านการฝึกมาแล้วในภาคเรียนที่ 1

เวลาเรียน

ใช้เวลาเรียนซึ่งส่วนใหญ่เป็นการทำงานด้วยตนเอง ภาคเรียนที่ 1 = 60 คาบ และภาคเรียนที่ 2 = 60 คาบ โดยอาจจัดในลักษณะต่อไปนี้ เช่น

1. จัดสัปดาห์ละ 4 ชั่วโมงในชั่วโมงโครงการภาษาอังกฤษ และ/หรือในชั่วโมงกิจกรรม
2. จัดในวันเสาร์
3. จัดในภาคฤดูร้อนโดยใช้รูปแบบของค่ายภาษา

เงื่อนไขและบริบทของการนำหลักสูตรไปใช้

หลักสูตรมีเงื่อนไขว่าโรงเรียนจะต้องมีความพร้อมในเรื่องต่อไปนี้

1. มีครูภาษาอังกฤษที่ผ่านการอบรมหรือมีความรู้เรื่องทฤษฎีการสอนผู้มีความสามารถพิเศษทางภาษา และการสร้างหลักสูตรสำหรับผู้มีความสามารถพิเศษทางภาษา
2. ผู้สอนมีคุณสมบัติเหมาะสมทางด้านเจตคติ
3. ผู้บริหารมีความต้องการที่จะพัฒนาในเรื่องนี้
4. ผู้บริหารได้จัดสรร
 - งบประมาณ
 - วัสดุ/ครุภัณฑ์ (เครื่องคอมพิวเตอร์ที่ต่อกับอินเทอร์เน็ตได้)
 - สถานที่
 - บุคลากร (จ้างครูพิเศษ/ที่ปรึกษา)
5. ผู้บริหารอำนวยความสะดวกทางด้าน
 - การจัดตารางสอน
 - การดำเนินการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล
 - การประสานงานติดต่อกับผู้ปกครอง

ตอนที่ 2

แผนการสอนภาคเรียนที่ 1

I ปฐมนิเทศ: โครงการคืออะไร (What is Project Work?)

เวลา	2 คาบ
สถานที่	ห้องเรียนหรือห้องกิจกรรมโครงการ
จุดประสงค์	<ol style="list-style-type: none"> 1. เพื่อสำรวจพื้นฐานและสร้างความเข้าใจของนักเรียนในเรื่องการทำโครงการ 2. เพื่อให้นักเรียนระบุความชอบและความถนัดของตนในการทำโครงการ
กิจกรรม	<p>นักเรียนทำ Worksheet 1.1 โดยเลือกตอบว่าข้อความใดถูกหรือผิดเกี่ยวกับการทำโครงการ และวางเดิมพันความคิดของตนใน Worksheet 1.1 เสร็จแล้วทำ Worksheet 1.2 โดยเรียงลำดับขั้นตอนที่ทำโครงการให้ถูกต้อง และใช้คำตอบจากข้อความที่เรียงแล้วตรวจสอบคำตอบของตนใน Worksheet 1.1 จากนั้นระบุโครงการที่ต้องการทำตามความชอบและความถนัดโดยใช้ Worksheet 1.3 แล้ววิเคราะห์การเรียนรู้ของตนใน Worksheet 1.4</p>
งานที่นักเรียนส่งครู	<ol style="list-style-type: none"> 1. ข้อมูลแสดงความเข้าใจของนักเรียนเรื่องการทำโครงการใน Worksheet 1.1 และ 1.2 2. ข้อมูลระบุความชอบความถนัดและบทบาทของนักเรียนในการทำโครงการใน Worksheet 1.3 3. ข้อมูลวิเคราะห์การเรียนรู้ของตนใน Worksheet 1.4
วัสดุอุปกรณ์เตรียมการ	<p>Worksheet 1.1, 1.2, 1.3, 1.4 ท้ายแผนการสอนนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ครูอ่านหนังสือในหัวข้อ “หนังสืออ่านเพิ่มเติม” ท้ายแผนการสอนนี้เพื่อสร้างพื้นฐานความเข้าใจในการนำเสนออภิปราย Worksheet 1.1 และ 1.2 2. ถ่ายสำเนา Worksheet 1.1 และ 1.3 ให้เท่าจำนวนนักเรียน 3. ถ่ายสำเนา Worksheet 1.2 และ 1½ เท่าจำนวนนักเรียน (เช่น ถ้านักเรียนมี 20 คน ให้ถ่าย 30 ชุด) นำเพียง ½ เท่า (10 ชุด) มาตัดเป็นประโยค ๆ ใส่ซองไว้เป็นชุด ๆ 4. ถ่ายสำเนา Worksheet 1.4 ให้เท่าจำนวนนักเรียน และถ่ายใส่แผ่นใส 1 ชุดสำหรับครู
ขั้นตอนกิจกรรม	<ol style="list-style-type: none"> 1. แจก Worksheet 1.1-What is Project Work? ให้นักเรียนแต่ละคนลองเดาจากพื้นฐานความคิดของตนว่าข้อความแต่ละข้อ (1-10) นั้นถูกหรือผิด (True or False) และวางเดิมพัน 10-100 คะแนน ให้คำตอบ

- ของตนโดยเขียนคะแนนลงในช่องเดิมพัน (Bet) ทำข้อ 1 ด้วยกันทั้ง
ชั้นเป็นตัวอย่าง โดยยังไม่ต้องเฉลยคำตอบ และยังไม่ทำช่อง Loss
หรือ Gain
2. ให้นักเรียนทำ 5 นาที หรือจนทุกคนทำเสร็จ ดูให้แน่ใจว่าทุกคน
เขียนคะแนนเดิมพันด้วย
 3. ถามนักเรียนอย่างรวดเร็ว ๆ 3-4 ข้อ เป็นการหึ่งเสี่ยงว่าใครตอบ True
ใครตอบ False และวางเดิมพันคำตอบของตนเท่าไร โดยยังไม่เฉลย
คำตอบ (นักเรียนจะหาคำตอบเองได้จากกิจกรรมใน Worksheet
ต่อไป)
 4. ให้นักเรียนจับคู่กัน แจก Worksheet 1.2 ที่ตัดประโยคซึ่งได้แยกและ
สับให้ปนกันไว้แล้ว ให้นักเรียน 1 ชุดต่อ 1 คู่
 5. อธิบายให้นักเรียนทราบว่าทั้ง 9 ประโยค คือ คำอธิบายขั้นตอนการ
ทำโครงการ English Show เพื่อแสดงในงานโรงเรียน และ/หรือ
ออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ ให้นักเรียนเรียงประโยคทั้งหมดเป็น
ขั้นตอนให้ถูกต้อง ครูช่วยให้ประโยคแรกคือประโยค C
 6. ให้นักเรียนทำ 5-10 นาที หรือจนทุกคนเสร็จ
 7. ขอคำตอบจากนักเรียน (ลำดับที่ถูกต้อง คือ c, a, b, f, e, d, h, i, g
ตามที่เรียงไว้ใน Worksheet ก่อนตัดกระดาษ ประโยค e กับ d และ
h กับ i อาจอยู่สลับที่กันได้)
 8. ให้นักเรียนอธิบายเหตุการณ์เรียงลำดับประโยคใด ก่อน-หลัง
ขณะที่ครูเฉลยไปด้วยกัน
 9. ให้นักเรียนกลับไปดู Worksheet 1.1 อีกครั้งและแก้คำตอบ
True/False และคะแนนเดิมพันได้ถ้าต้องการ โดยให้ใช้ปากกาที่มีสี
ต่างจากครั้งแรกหรือดินสอ (การจะแก้หรือไม่ ให้อาศัยความเข้าใจ
จากข้อความที่เรียงไว้ในข้อ 8)
 10. ให้นักเรียนแลกกระดาษคำตอบกันตรวจ ครูเฉลยคำตอบแต่ละข้อ
ของ Worksheet 1.1 และอภิปรายไปด้วยกัน โดยอ้างถึงข้อความ
ใน Worksheet 1.2 เป็นตัวอย่าง ถ้าข้อใดผิดให้นักเรียนเขียน
คะแนนที่เดิมพัน ในช่อง Loss ถ้าข้อใดถูกก็ให้เขียนคะแนนเดิมพัน
ในช่อง Gain เสร็จแล้วรวมคะแนนทั้ง 2 ช่อง (Total Losses/Gains)
แล้วนำคะแนน Gains ไปลบคะแนน Losses ก็จะได้คะแนนรวม
(Grand Total) เสร็จแล้วคืนกระดาษให้เพื่อน

11. ถามนักเรียนว่าใครได้คะแนนเท่าไร ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดเป็นผู้ชนะ (คะแนนนี้ตั้งไว้เป็นตัวกระตุ้นนักเรียนในลักษณะเกมเท่านั้น มิใช่คะแนนทดสอบ)
12. อธิบายให้นักเรียนทราบว่าสิ่งที่นักเรียนจะทำในรายวิชานี้ คือ โครงการ **English Show** เพื่อแสดงในงานโรงเรียนช่วงปลายเทอม และ/หรือออกอากาศทางโทรทัศน์ โดยมีขั้นตอนหลัก ๆ ในการทำงานดังใน **Worksheet 1.2** แจก **Worksheet 1.2** ที่ไม่ได้ตัดให้นักเรียนทุกคนเก็บไว้ดูเป็นแนวทางการทำงาน
13. ให้นักเรียนอ่าน **Worksheet 1.2** ที่เรียงประโยคถูกต้องแล้วอีกครั้ง และตั้งคำถามเพื่อซักถามรายละเอียดกับครูอย่างน้อยคนละ 1 คำถามเกี่ยวกับข้อใดข้อหนึ่งก็ได้ของการทำโครงการนี้ ครูตอบและปรับความเข้าใจร่วมกัน และ/หรือให้รายละเอียดเพิ่มเติมในแต่ละข้อ รวมทั้งเปิดโอกาสให้นักเรียนเสนอหรือปรับรายละเอียดได้ตามความเหมาะสม
14. แจก **Worksheet 1.3** อธิบายให้นักเรียนทราบว่าใน **English Show** ที่นักเรียนจะจัดในงานโรงเรียนนี้ ทุกคนจะเลือกชิ้นงานที่จะทำและบทบาทของตนรวมทั้งเสนอชิ้นงานอื่นได้ตามความชอบและความถนัด ให้นักเรียนอ่าน **Worksheet 1.3** นี้และครูอธิบายรายละเอียดแต่ละบทบาทเพิ่มเติม รวมทั้งตอบข้อซักถามถ้ามี ควรเลือกบุคคล 2 คนในกลุ่ม **Public Relations** ก่อนเพื่อให้เป็น **Show Manager** (หัวหน้าการจัดงาน) และ **Secretary/PR Officer** (เลขานุการและประชาสัมพันธ์) โดยอาจให้นักเรียนเสนอชื่อและลงคะแนนเสียงเลือกร่วมกัน ส่วนบทบาทอื่น ๆ นักเรียนอาจต้องใช้เวลาในการตัดสินใจ ควรให้นักเรียนปรึกษาและจัดกลุ่มกันเองนอกเวลา และให้นำ **Worksheet** ที่กรอกการตัดสินใจพร้อมเหตุผลแล้วมาส่งครู โดยให้หัวหน้าการจัดงานนัดประชุม และตัดสินใจแบ่งกลุ่มพยายามอย่าเลือกบทบาทซ้ำกันเว้นแต่กรณีทำงานนั้นมิได้หลายคน ในการส่งคืน **Worksheet** ให้เย็บ **Worksheet** ของผู้ที่อยู่กลุ่มเดียวกันไว้ด้วยกัน
15. ฉายแผ่นใส **Worksheet 1.4** บอกนักเรียนว่าในวิชาโครงการนี้ ทุกคนจะได้หัตถ์วิเคราะห์และประเมินการเรียนรู้ของตนและเพื่อน โดยใช้ **Worksheet 1.4 - How did we learn?** นี้บ่อย ๆ ในครั้งแรกนี้ ทั้งชั้นและครูจะช่วยกันคิดว่าในช่วงเกือบ 2 ชั่วโมงที่ผ่านมา เราได้

ทำอะไรที่แสดงให้เห็นการเรียนรู้ในทางบวก (P= Plus = +) เช่น ทุกคนตอบถูกต้อง (All got right answer) ทุกคนช่วยกันเสนอความคิด (All gave ideas) หรือทำอะไรที่แสดงให้เห็นสิ่งที่เกิดขึ้นในทางลบ (M= Minus = -) เช่น ใช้เวลานานเกินไป (Took too long) สุมาลีไม่ฟัง (Sumalee did not listen) หรือถามคำถามที่น่าสนใจ (I = Interesting question=?) เช่น ทำไมเราต้องทำงานเป็นกลุ่ม (Why did we have to work in a group?) ทำไมสุมาลีไม่ฟัง (Why did Sumalee not listen?) เป็นต้น ให้นักเรียนนึกย้อนไปและบอกครู ครูเขียนคำตอบต่าง ๆ บนแผ่นใสและในช่อง Topic ให้เขียน What is

16. Project Work?

แจก Worksheet 1.4 ให้นักเรียนทุกคน ๆ ละ 1 ใบ บอกนักเรียนว่าเมื่อประชุมแบ่งกลุ่มตัดสินใจเลือกงานที่จะทำได้แล้ว ให้แต่ละกลุ่มช่วยกันกรอก Worksheet 1.4 นี้แล้วนำส่งครู 1 ใบต่อ 1 กลุ่ม โดยให้เขียนที่ Topic ว่า Deciding what to do

17. บอกนักเรียนให้เตรียมหาสมุดอนุทินการเรียนรู้ (Journal) 1 เล่มไว้จดบันทึกข้อคิดในการเรียนของตน และแฟ้มหรือกล่องไว้เก็บรวบรวมเอกสารและงานที่ตนทำทั้งหมดเป็นแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) ส่งครูปลายเทอมด้วย (อ่านรายละเอียดการให้นักเรียนเขียนสมุดอนุทินการเรียนรู้ และการจัดทำแฟ้มสะสมผลงานได้จากหนังสือ **108วิธีวัดและประเมินพหุปัญญา** - ดูหัวข้อ “หนังสืออ่านเพิ่มเติม” ท้ายแผนการสอนนี้)

กิจกรรมเสริม

ถ้ามีเวลาเหลือ ให้นำนักเรียนไปที่ศูนย์การเรียนรู้หรือห้องสมุดที่มีหนังสืออ่านนอกเวลา นวนิยาย เรื่องสั้น หรือสารคดีสั้น ๆ ในสาขาวิชาต่าง ๆ ที่เป็นภาษาอังกฤษ แนะนำหนังสือและแนวการเลือกหาหนังสือมาอ่านเพื่อทำขั้นตอนแรกของโครงการต่อไป รวมทั้งสนับสนุนให้หาเรื่องที่น่าสนใจจาก Internet หรือแหล่งความรู้อื่น ๆ ได้ตามต้องการ

การประเมินพัฒนาการ

ให้ครูเก็บ Worksheet 1.1, 1.3 และ 1.4 จากนักเรียนนำมารวบรวมข้อมูลแยกไว้เป็นรายบุคคล เพื่อดูพัฒนาการต่อเนื่อง ตลอดทั้งเทอม และจัดทำแฟ้มกระบวนการพัฒนาการ (processfolio) ของแต่ละคน (อ่านรายละเอียดเรื่องแฟ้มกระบวนการพัฒนาการได้จากหนังสือ **ก้าวไกลกับร่องเท้าคู่แข่ง...วิธีพัฒนาพหุปัญญาในห้องเรียน** - ดู

หนังสืออ่านเพิ่มเติม
(สำหรับครู)

หัวข้อ “หนังสืออ่านเพิ่มเติม” ท้ายแผนการสอนนี้)

1. เฉลียวศรี พิบูลชล (แปล), ศรีภูมิ อัครมาส (บรรณาธิการฉบับแปล). 2544. **108 วิธีวัดและประเมินพหุปัญญา**. สำนักพิมพ์เพียร์สัน เอ็ดดูเคชั่น อินโดไชน่า, กรุงเทพฯ. (แปลจาก Bellanca, J., C. Chapman, and E. Swartz. 1997. **Multiple Assessments for Multiple Intelligences** Arlington Heights, Ill: IRI/Skylight Training and Publishing) เสนอรูปแบบการวัดและประเมินผลในการเรียนรู้เพื่อพัฒนาพหุปัญญาทั้ง 8 ด้าน พร้อมทั้งตัวอย่างแบบประเมินผลและบทเรียนที่หลากหลายตั้งแต่ระดับประถมศึกษาจนถึงมหาวิทยาลัย
2. มัลลิกา พงศ์ปริตร (แปล), ศรีภูมิ อัครมาส (บรรณาธิการฉบับแปล). 2544. **ก้าวไกลกับรองเท้าคู่เก่ง...วิธีพัฒนาพหุปัญญาในห้องเรียน**. สำนักพิมพ์เพียร์สัน เอ็ดดูเคชั่น อินโดไชน่า, กรุงเทพฯ. (แปลจาก Chapman, C. 1993. **If the Shoe Fits...How to Develop Multiple Intelligences in the Classroom** Arlington Heights, Ill: IRI/Skylight Training and Publishing) ให้คำอธิบายพหุปัญญาทั้ง 8 ด้านของ Gardner ข้อสังเกตที่จะใช้ระบุว่าเด็กคนใดมีปัญหาด้านใด การสร้างสิ่งแวดล้อมเพื่อพัฒนาพหุปัญญาด้านต่าง ๆ พร้อมทั้งตัวอย่างบทเรียนและกิจกรรมเพื่อพัฒนาพหุปัญญาด้านนั้น ๆ
3. มัลลิกา พงศ์ปริตร และศรีภูมิ อัครมาส (แปล). 2545. **โครงการอังกฤษ**. สำนักพิมพ์เพียร์สัน เอ็ดดูเคชั่น อินโดไชน่า, กรุงเทพฯ. (แปลจาก Haines, S. 1989. **Projects for the EFL Classroom** Walton-on-Thames, Surrey, U.K.: Thomas Nelson and Sons Ltd) ให้ตัวอย่างการทำโครงการภาษาอังกฤษ 25 โครงการสำหรับนักเรียนระดับมัธยมศึกษา พร้อมข้อควรรู้ในการทำโครงการ การเตรียมแหล่งข้อมูล ขั้นตอนการทำโครงการ และกิจกรรมเตรียมความพร้อมในรูปแบบของใบงานให้ถ่ายเอกสารได้
4. ศรีภูมิ อัครมาส (แปลและเรียบเรียง). 2544. **สร้างพหุปัญญาด้วยโครงการ**. สำนักพิมพ์เพียร์สัน เอ็ดดูเคชั่น อินโดไชน่า, กรุงเทพฯ. (แปลจาก Beman, S. 1997. **Project Learning for the Multiple Intelligences Classroom** Arlington Heights, Ill:

IRI/Skylight Training and Publishing) ให้อตัวอย่างการทำ
 โครงการ 9โครงการ เพื่อพัฒนาหุปัญญาในด้านต่าง ๆ ตั้งแต่
 ชั้นพื้นฐานจนถึงชั้นสูง โดยให้รายละเอียดทุกขั้นตอน ตั้งแต่การ
 รวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ เรียบเรียง ทดลอง ปรับแต่ง จนได้
 ชิ้นงานที่สมบูรณ์แบบ พร้อมแบบบันทึกการเรียนรู้และเกณฑ์
 การวัดและประเมินผลงาน

5. ลำออง หิริญบูรณะ (บรรณาธิการ). 2544. *รวมบทความเรื่องการพัฒนาหลักสูตรสำหรับเด็กที่มีความสามารถพิเศษ* ในเอกสารการประชุมเชิงปฏิบัติการ การจัดการศึกษาสำหรับผู้มีความสามารถพิเศษด้านภาษา ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย วันพุธที่ 24 มกราคม 2544 ศูนย์แห่งชาติเพื่อพัฒนาผู้มีความสามารถพิเศษ, สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ
6. Fogarty, Robin. 1997. *Brain-Compatible Classroom* Arlington Heights, Ill: IRI/Skylight Training and Publishing

WORKSHEET 1.1

Name _____ Class _____

What is Project Work?

True or false? You must bet between 10 and 100 points for each statement.

Statement	True	False	Bet	Loss	Gain
1. Projects are activities focusing on topics rather than grammar.	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____	_____
2. Examples of project topics are: organize a play, produce a travel brochure.	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____	_____
3. Students can choose what topic they want to do and how they want to do it.	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____	_____
4. Students often work alone on a project.	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____	_____
5. There is a lot of discussion with friends.	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____	_____
6. Students do not have to do any work outside of class or school.	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____	_____
7. The teacher talks a lot and decides everything for the students.	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____	_____
8. There is no examination in a project work.	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____	_____
9. Students are given comments and grades by their teacher, their friends, and the people who see their work.	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____	_____
10. Students learn to analyze their own feelings, evaluate their own performance, and give one another feedback.	<input type="checkbox"/>	_____	_____	_____	_____

Total Losses/Gains: _____
 GRAND TOTAL:
 (Gains minus losses)

WORKSHEET 1.2**ENGLISH SHOW PROJECT**

- a. The group decides to choose only one story or three songs they like best, think of 3 good reasons why it/they should be presented as a play, a talk, a slide or video presentation or songs at the Show by the end of the school term and, later, broadcast on television
- b. To get some ideas of how a good presentation can be made, students select a good video of a similar nature to the story/songs to watch
- c. In groups of 3, each student chooses to read at least 1 short story/article/book or 5 songs on any subject and write a review of it/them and tell his/her group about it/them
- d. People who choose to do public relations may prepare for advertisement, tickets, and media invitation while other students rehearse or produce their work
- e. Script-writers may need to look at examples of writing related to their chosen work in addition to or in place of the video.
- f. Before watching the video, they choose what area to work on for their presentation and get into groups of 2-5: script-writing, directing, acting, costuming, props, light and sound, public relations, drawing, photographing, video-recording, etc.
- g. Throughout the term, evaluation will be from the students themselves, their friends, the teacher, and the audience at the Show.
- h. there should be one big rehearsal before the real event on the school stage and before going on air.
- i. The whole event may last 2-3 hours consisting of possibly a play, a slide/video presentation, a one-man (humorous) talk, and 2-3 songs.

WORKSHEET 1.3**CHOOSING YOUR ROLE**

Name _____ Class _____

Put a ✓ in the _____ for your chosen role in the English Show Project and give reasons on the right.

- | | Reasons for your choice |
|---|-------------------------|
| 1. A mini-play (5-7 people) | |
| a script-writer | _____ |
| a director | _____ |
| a costume/props designer and organizer | _____ |
| actors and actresses | _____ |
| 2. A slide presentation (3 persons) | |
| a script-writer | _____ |
| a researcher/narrator | _____ |
| an artist/photographer/producer | _____ |
| 3. A video presentation (3 persons) | |
| a script-writer | _____ |
| a researcher/narrator | _____ |
| a video-camera-man/producer | _____ |
| 4. A one-man (humourous) talk (2 persons) | |
| a researcher/script-writer | _____ |
| a presenter | _____ |
| 5. A singing performance (2-4 persons) | |
| 1-2 singers/script-writers | _____ |
| 1-2 musicians/script-writers | _____ |
| 6. Public relations (2 persons) | |
| a show manager and MC | _____ |
| a secretary/public relations officer/ script-writer | _____ |
| 7. Other (specify) _____ | _____ |
| _____ | _____ |

WORKSHEET 1.4**HOW DID WE LEARN? (1)**

Name _____ Project English Show
Topic What is Project Work? Intelligence Verbal/Linguistics.

P (+)	M (-)	I (?)

Adapted from Bellanca, J., C. Chapman, and E. Swartz. 1997. *Multiple Assessments for Multiple Intelligences* Arlington-Heights, Ill: IRI/Skylight Training and

Publishing

II โครงการงาน 1: อ่านได้อ่านดี (The Joy of Reading)

เวลา	10 คาบ
สถานที่	ห้องศูนย์การเรียนรู้/ห้องสมุด/ห้องคอมพิวเตอร์/ร้านหนังสือ
จุดประสงค์	อ่านเพื่อเสาะหาเรื่องที่เหมาะสมมาแสดงละครหรือนำเสนอในรูปแบบของสไลด์/วีดิทัศน์/เพลง/เดี่ยวไมโครโฟน แล้วเขียนบทวิจารณ์
กิจกรรม	นักเรียนอ่านเรื่องสั้น นวนิยาย หรือบทความที่เป็นภาษาอังกฤษจากหนังสืออ่านนอกเวลา นิติสารหรืออินเทอร์เน็ต ในห้องศูนย์การเรียนรู้/ห้องสมุด/ห้องคอมพิวเตอร์/ร้านหนังสือ เพื่อเสาะหาเรื่องที่เหมาะสมที่จะนำเสนอเป็น ละคร/สไลด์/วีดิทัศน์/เพลง/เดี่ยวไมโครโฟน และเขียนบทวิจารณ์
ชิ้นงาน	<ol style="list-style-type: none"> 1. บทวิจารณ์หนังสือ 1 เรื่องที่เหมาะสมที่จะทำเป็นละคร พร้อมเหตุผล 3 ข้อ หรือ 2. บทวิจารณ์บทความ/หนังสือทางวิทยาศาสตร์/สังคมศาสตร์/ศิลปะ/กีฬา 1 เรื่องที่เหมาะสมจะนำเสนอเป็นสไลด์/วีดิทัศน์ พร้อมเหตุผล 3 ข้อ หรือ 3. บทวิจารณ์เพลง 3 เพลงพร้อมประวัติความเป็นมาและเหตุผล 3 ข้อ หรือ 4. บทวิจารณ์หนังสือประเภทข่าว/เดี่ยวไมโครโฟน 1 เรื่องพร้อมเหตุผล 3 ข้อ
วัสดุอุปกรณ์	<ol style="list-style-type: none"> 1. หนังสืออ่านนอกเวลา/เรื่องสั้น/นวนิยาย/บทความ/สารานุกรม เป็นภาษาอังกฤษในเนื้อหาวิชาใดก็ได้ เช่น วิทยาศาสตร์ สังคมศึกษา ศิลปะ กีฬา วรรณศิลป์ ฯลฯ 2. เครื่องคอมพิวเตอร์ 3. สำเนา Worksheet 1.5, 1.6, 1.7, 1.8 และ 1.9
เตรียมการ	<ol style="list-style-type: none"> 1. ครูทำรายการซื้อหนังสืออ่านนอกเวลา/เรื่องสั้น/นวนิยาย/บทความ/สารานุกรมที่เป็นภาษาอังกฤษ และมีในห้องศูนย์การเรียนรู้/ห้องสมุดของโรงเรียนที่ครูคิดว่าเหมาะสมที่จะทำเป็นละคร หรือนำเสนอเป็นสไลด์/วีดิทัศน์/เดี่ยวไมโครโฟน/เพลง ได้ 2. ครูทำรายการเว็บไซต์ต่าง ๆ ที่มีเรื่องน่าสนใจ 3. หากโรงเรียนมีหนังสือน้อย ครูแนะนำแหล่งเสาะหาหนังสือ/บทความให้นักเรียน เช่นร้านหนังสือ ห้องสมุดประชาชน (ข้อ 1 และ 3 ดูหัวข้อ “หนังสืออ่านค้นคว้า” ท้ายโครงการนี้ประกอบ) 4. กำหนดวันงานโรงเรียน English Show และ/หรือวันอัดเทปโทรทัศน์กับผู้ที่เกี่ยวข้องให้เรียบร้อย 5. ถ่ายสำเนา Worksheet 1.5, 1.6, 1.7, 1.8 และ 1.9 ให้พอสำหรับแต่ละ

กิจกรรม

ขั้นตอนกิจกรรม ใช้เวลา 1 คาบแรกชี้แจงโครงการ ดังนี้

1. ครูแจกรายการชื้อหนังสืออ่านนอกเวลา/เรื่องสั้น นวนิยาย/บทความ ที่เตรียมไว้ รวมทั้งรายการเว็บไซต์ต่าง ๆ ให้แก่นักเรียน 1 คนต่อ 1 ชุด หากโรงเรียนมีหนังสือน้อย ครูแนะนำแหล่งเสาะหาหนังสือ/บทความให้นักเรียน เช่น ร้านหนังสือ ห้องสมุดประชาชน ฯลฯ (ร้านเช่าหรือขายหนังสือมือสองจะให้เช่าหรือขายในราคาถูก)
2. ครูแจก **Worksheet 1.5** ให้นักเรียนแต่ละคนฝึกจดบันทึกจากสิ่งที่ครูจะบอกต่อไปนี้
 - 21 ให้นักเรียนอ่านหนังสือ/บทความภาษาอังกฤษให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้ภายในเวลา 7-8 คาบ (หรือช่วง 2 สัปดาห์แรกของโครงการ) นี้โดยมีจุดหมายเพื่อเสาะหาเรื่องที่เหมาะสมจะนำมาแสดงละครหรือนำเสนอในรูปแบบของสไลด์/วีดิทัศน์/เดี่ยวไมโครโฟน/เพลง ในงาน **English Show**
 - 22 แจกกำหนดวันงานโรงเรียน และ/หรือวันอัดเทปโทรทัศน์
 - 23 เสนอเวลาของการแสดงว่าควรจะเป็น 2-3 ชั่วโมง โดยประมาณเวลาเป็นละคร 1 เรื่อง (45-60 นาที) สไลด์ประกอบคำบรรยาย 1 เรื่อง (15-20 นาที) เพลง 3 เพลง พร้อมคำบรรยาย (15-20 นาที) และเดี่ยวไมโครโฟนพูดเรื่องซ้ำชั้น (15-20 นาที)
 - 24 การแสดงละคร/สไลด์/วีดิทัศน์/เพลง/เดี่ยวไมโครโฟน จะเป็นภาษาอังกฤษตลอด โดยมีพิธีกรดำเนินรายการใช้ภาษาอังกฤษและภาษาไทยควบกัน สำหรับผู้ชมที่จะมีทั้งไทยและต่างประเทศ
 - 25 เมื่อนักเรียนแต่ละคนเลือกเรื่องที่ชอบ และที่คิดว่าเหมาะสมได้แล้ว ให้เขียนบันทึกเรื่องย่อไว้พร้อมด้วยเหตุผลความเหมาะสม 3 ประการ แล้วนัดประชุมกลุ่มของตน ให้แต่ละคนเล่าเรื่องย่อพร้อมเหตุผลให้เพื่อนฟัง เพื่อนซักถามรายละเอียด แล้วทุกคนช่วยกันตัดสินใจเลือกเรื่องที่เหมาะสมที่สุด 1 เรื่อง (หรือเพลง 3 เพลง) เขียนบทวิจารณ์พร้อมเหตุผลเป็นงานกลุ่ม (1 ชิ้นต่อ 1 กลุ่ม) ส่งครูโดยครูอาจจะหาตัวอย่างบทวิจารณ์ (review) หนังสือ/บทความ/บทเพลงจากหนังสือพิมพ์หรือนิตยสารมาให้ดูหลาย ๆ ตัวอย่าง นักเรียนจะต้องส่งแบบวิเคราะห์การเรียนรู้ของกลุ่ม 1 ใบทุกครั้งที่กลุ่มพบปะกันในเรื่องนี้ โดยใช้ฟอร์มตาม **Worksheet 1.7 (PMI form)** ซึ่งใช้ **Topic** ว่า **Choosing the best story/song and writing a review** ครูแจก **Worksheet 1.6** ซึ่งเป็นเกณฑ์การประเมินบทวิจารณ์ หนังสือ/บทความ/เพลง ให้นักเรียนทราบเกณฑ์การประเมินงานที่จะส่งก่อนเริ่มงาน

26 ครูจะตรวจงานบทวิจารณ์หนังสือ/บทความ/เพลง พร้อมเหตุผล 3 ข้อ
ของนักเรียนโดยใช้เกณฑ์การประเมินใน **Worksheet 1.6**

27 ครูคิงานให้นักเรียนพร้อมทั้งกำชับให้นักเรียนทำสิ่งต่อไปนี้

2.7.1 ปรับแก้ไข หรือเพิ่มเติมงานให้สมบูรณ์ขึ้น (ถ้าจำเป็น)
ตามข้อสังเกตที่ครูให้ไว้

2.7.2 แบ่งบทวิจารณ์ที่ปรับสมบูรณ์แล้วออกเป็นส่วน ๆ เท่า
จำนวนคนในกลุ่ม โดยแต่ละคนรับไปคนละ 1 ส่วน เพื่อ
ฝึกซ้อมการพูดเล่าเรื่องที่ตนเองเลือกที่จะทำพร้อมเหตุผล
โดยไม่ดูบทที่เขียนไว้ เป็นลักษณะการพูดให้เหตุผล
โฆษณาชวนเชื่อว่าเรื่องที่ตนเองเลือกเหมาะสมเพียงใดให้
เพื่อนในชั้นฟังและตอบคำถามที่เพื่อนซักถาม

2.7.3 นักเรียนนัดมาซ้อมพูดให้ครูฟังหลาย ๆ ครั้งก่อนพูดจริง
ในชั้นเรียน โดยเน้นการพูดให้สื่อความหมายและบรรลุ
จุดประสงค์ที่ต้องการ ไม่ใช่การอ่านจากกระดาษหรือ
ท่องจำบทมา และให้มีสีหน้าท่าทางที่เหมาะสมด้วย ครู
แจก **Worksheet 1.8** ซึ่งเป็นเกณฑ์สังเกตการพูดให้
นักเรียนทราบเกณฑ์ก่อนการฝึกซ้อม และใช้เป็นแนวทาง
การฝึกซ้อมด้วย

2.7.4 นักเรียนแต่ละกลุ่มพูดเสนองานของตนในชั้นเรียนให้
เพื่อนฟัง ให้เพื่อนซักถามอย่างน้อยกลุ่มละ 1 คำถาม ครู
แจก **Worksheet 1.8** ให้เพื่อนกลุ่มอื่น ๆ รวมทั้งครูกรอก
ให้ความเห็นผู้พูด

28 ครูเตือนให้นักเรียนฝึกเขียนบันทึกวิเคราะห์การเรียนรู้ของตนเองใน
สมุดอนุทินการเรียนรู้ทุกครั้งที่มีการปฏิบัติงานโครงการ และ
นัดหมายการส่ง-รับสมุดนี้กับครู ให้ใช้คำถามใน **Worksheet 1.9**
เป็นแนวในการเขียน (ครูอาจปรับเปลี่ยนคำถามนำได้)

คาบที่ 25(ช่วงสัปดาห์ที่ 1 และ 2 ของโครงการนี้)

นักเรียนไปเลือกหนังสือ/บทความ/เพลง อ่านและเขียนบทวิจารณ์ โดยใช้เวลาในชั่วโมง
เรียนที่กำหนดสำหรับวิชานี้ และ/หรือเวลาอื่นตามแต่ความเหมาะสมในแต่ละโรงเรียน ควรให้
นักเรียนสามารถยืมหนังสือ/บทความไปอ่านที่บ้านได้ ครูสอบถามการทำงานเป็นระยะ ๆ และ
เตือนให้นักเรียนเก็บผลการทำงานทุกชิ้นเข้าแฟ้มสะสมผลงาน (portfolio) แจก **Worksheet 1.6**
เพื่อให้นักเรียนทราบเกณฑ์การประเมินบทวิจารณ์ก่อนเขียนด้วย

คาบที่ 6(กลางสัปดาห์ที่ 2ของโครงการนี้)

1. นักเรียนส่งงานเขียนบทวิจารณ์เรื่องที่กลุ่มเลือกให้ครู
 2. ครูตรวจงานของนักเรียนตามเกณฑ์ใน **Worksheet 1.6** ซึ่งแจกให้นักเรียนไปก่อนเริ่มเขียนงานแล้ว (ดูคาบที่ 2-5 ข้างต้น)
 3. ครูคืนงานให้นักเรียนพร้อม **Worksheet 1.6** ที่ประเมินงานของกลุ่มนั้น ให้นักเรียนนำไปปรับ แก้ไข เพิ่มเติม (ถ้าจำเป็น) ตามข้อสังเกตที่ครูให้ไว้ให้สมบูรณ์ขึ้น แล้วนำวันมาฝึกซ้อมการพูดเล่าเรื่องของกลุ่มกับครู (ดู 2.7.2 และ 2.7.3 ข้างต้น)
- ครูแจก **Worksheet 1.8** เกณฑ์แสดงการพูดให้นักเรียนไปศึกษาเป็นแนวทางและทราบบทเกณฑ์

คาบที่ 78(ปลายสัปดาห์ที่ 2ของโครงการนี้)

นักเรียนมาฝึกซ้อมการพูดเล่าเรื่องและให้เหตุผลงานกลุ่มของตนกับครู ครูใช้ **Worksheet 1.8** เกณฑ์สังเกตการพูดเป็นแนวทางในการฝึกซ้อม

คาบที่ 910(สัปดาห์ที่ 3ของโครงการนี้)

นักเรียนพูดเล่าเรื่องที่ตนจะทำพร้อมเหตุผล เสนอให้เพื่อนฟังหน้าชั้นที่ละกลุ่ม ให้เพื่อนกลุ่มอื่น ๆ ชักถามอย่างน้อยกลุ่มละ 1 คำถามเกี่ยวกับเรื่องที่น่าเสนอนั้น ครูแจก **Worksheet 1.8** ให้เพื่อนในกลุ่มอื่น ๆ และครูกรอกข้อคิดเห็นให้ผู้พูดแต่ละคนซึ่งจะนำไปศึกษาเป็นแนวปรับพฤติกรรมการพูดในการนำเสนองานของตน พร้อมทั้งวิเคราะห์ข้อมูลนั้นเขียนรายงานในสมุดอนุทินการเรียนรู้ (**Journal**) ส่งครู โดยครูแจก **Worksheet 1.9** ให้เป็นแนวทางในการเขียน ให้นักเรียนแนบ **Worksheet 1.8** ที่เพื่อนและครูกรอกให้ส่งพร้อมสมุดอนุทินด้วย และเก็บรวบรวมเข้าแฟ้มสะสมผลงาน (**portfolio**) เมื่อครูส่งคืนให้แล้ว (ดูรายละเอียดการเขียนสมุดอนุทินการเรียนรู้แบบโต้ตอบ 2 ทาง-ครูกับนักเรียน และการใช้คำถามนำได้จากหนังสือ **108วิธีวัดและประเมินทฤษฎี**) อธิบายและยกตัวอย่างการเขียนสมุดอนุทินการเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ และนำวันส่งสมุด

การประเมินผลงานและพัฒนาการ

1. ให้ครูเก็บข้อมูลจาก **Worksheet 1.5, 1.6, 1.7, 1.8** และ **1.9**ไว้เป็นส่วนหนึ่งของการติดตามประเมินผลงานและพัฒนาการของนักเรียนแต่ละคน แล้วคืน **worksheet** เหล่านั้นให้นักเรียนดูและเก็บเข้าแฟ้มสะสมผลงาน (**portfolio**) ของตน
2. ให้ครูใช้ **Worksheet T1** สำรวจการปฏิบัติงานของครูเองในช่วงที่ผ่านมาจนจบโครงการนี้

หนังสืออ่านค้นคว้า (สำหรับนักเรียน)

ในการทำโครงการนี้ นักเรียนสามารถอ่านค้นคว้าเรื่องที่น่าสนใจได้จากหนังสืออ่านนอกเวลาภาษาอังกฤษ ซึ่งอาจเป็นในรูปแบบเรื่องสั้น นวนิยาย หรือสารคดีด้านวิทยาศาสตร์ สังคมศาสตร์ ศิลปะ กีฬา โดยในชั้นแรกอาจดูจากห้องสมุดหรือร้านหนังสือและอินเทอร์เน็ต หากห้องสมุดโรงเรียนยังไม่มีหนังสือมากพอ อาจตรวจสอบจาก **Catalogue** ของสำนักพิมพ์ต่าง ๆ ภายใต้วัดข้อประเภทหนังสือต่อไปนี้ เช่น

1. **Reading Readers/Comprehension, Cambridge ELT Catalogue, Cambridge University Press.**
2. **Readers, Longman ELT Catalogue, Longman, Pearson Education Indochina**
3. **Readers (Oxford Bookworms Series), Oxford English Language Teaching Catalogue, Oxford University Press.**
4. **Penguin Readers Catalogue, Pearson Education Indochina**
5. **Readers, Prentice Hall Asia ELT Catalogue, Pearson Education Indochina**

Catalogue เหล่านี้จะให้รายชื่อหนังสือภาษาอังกฤษมากมาย โดยระบุระดับภาษา และเนื้อหาโดยย่อให้นักเรียนเลือกได้ตามความสนใจ บางเรื่องอาจมีในรูปแบบของวีดิทัศน์ หรือมีเทปเสียงประกอบด้วย นักเรียนสามารถติดต่อขอ **catalogue** ได้ฟรี และหาดูหนังสือได้จากตัวแทนจำหน่ายต่อไปนี้

1. **ร้านหนังสือดวงกมลสมัย (DK Today), 90/21-25 ราชปรารภ มักกะสัน หน้าโรงพยาบาลยนต์โอเอ กรุงเทพฯ 10400, โทร. 0-2245-5586, 0-2245-5571, 0-2247-1030**
2. **เพียร์สัน เอ็ดดูเคชัน อินโดไชน่า, 2390 ถนนพัฒนาการ สวนหลวง กรุงเทพฯ 10250, โทร. 0-2722-7301-6**
3. **ศูนย์หนังสือสื่อภาษา, 164/33-38 ถนนเมืองทองธานี (ถ.บอนด์สตรีท) ต.บางพูด อ.ปากเกร็ด นนทบุรี 11120, โทร. 0-2981-7600**

นอกจากนี้ นักเรียนอาจค้นหาข้อมูลที่น่าสนใจจากสารานุกรม นิตยสารและหนังสืออื่น ๆ รวมทั้งอินเทอร์เน็ตโดยใช้ปุ่มค้นหา (**Search engine**) ช่วย หากครุมี **Website** ต่าง ๆ อยู่แล้ว อาจแจกให้นักเรียนเพื่อค้นหาด้วย

หนังสืออ่านเพิ่มเติม (สำหรับครู)

1. **นงเยาว์ กอสนาน (แปล), ศรีภูมิ อัครมาส (บรรณาธิการฉบับแปล). 2545. *กิจกรรมการสอนหนังสืออ่านนอกเวลาภาษาอังกฤษ*. สำนักพิมพ์หน้าต่างสู่โลกกว้าง, กรุงเทพฯ. (แปลจาก Greenwood, Jean. 1988. *Class Reader*. Oxford University Press, Walton Street, Oxford.) ให้กิจกรรมซึ่งเขียนในรูปแบบของแผนการสอนสำหรับครูใช้กระตุ้นผู้เรียนให้เกิดการเรียนรู้และการมี**

ส่วนร่วมตลอดการอ่านหนังสือที่เลือก โดยแยกประเภทเป็นกิจกรรมก่อนอ่าน ระหว่างอ่าน และหลังอ่าน

2. Sheerin, Susan. 1989. *Self-access* Oxford University Press, Walton Street, Oxford. ให้กิจกรรมซึ่งเขียนในรูปของแผนการสอนสำหรับครูให้นักเรียนทำเพื่อใช้สื่อต่าง ๆ ในห้องศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเอง (Self-access Center) ให้เกิดประโยชน์สูงสุด (หนังสือเล่มนี้อยู่ในโครงการแปลของสำนักพิมพ์หน้าต่างสุโลกกว้าง ปี 2545-6)
3. ดูเรื่องขั้นตอนการทำโครงการจากหนังสือ *สร้างพหุปัญญาด้วยโครงการ* แปลโดยศรีภูมิ อัครมาส ดั่งที่ระบุอยู่ที่ท้ายแผนการสอนข้อ I ปฐมนิเทศ: โครงการคืออะไร
4. ดูเรื่องการเขียนบันทึกสมุดตอนุทินการเรียนรู้ (Journal) และการทำแฟ้มสะสมผลงาน (portfolio) และแฟ้มกระบวนการพัฒนาการ (processfolio) จากหนังสือ *108 วิวัตและประเมินพหุปัญญา* แปลโดย เฉลียวศรี พิบูลชล ดั่งที่ระบุอยู่ที่ท้ายแผนการสอนข้อ I ปฐมนิเทศ: โครงการคืออะไร
5. ดูเรื่องการใช้อินเทอร์เน็ตและเว็บไซต์ได้จากหนังสือต่อไปนี้
 - 5.1 Nelson, Kristen 2001. *Teaching in the Cybeage: Linking the Internet and Brain Theory* Arlington Heights, Ill: IRI/Skylight Training and Publishing
 - 5.2 Treadwell, Mark 2001. *100 Best Internet Sites for Educators* Arlington Heights, Ill: IRI/Skylight Training and Publishing
 หนังสือ 2 เล่มนี้ยังไม่มีวางจำหน่ายทั่วไปในประเทศไทย ติดต่อสำนักพิมพ์เพียร์สัน เอ็ดดูเคชั่น อินโดไชน่า หรือศูนย์หนังสือจุฬาฯ

Note-taking(1)

Project 1: The Joy of Reading

End product: Book/Article/Song Review

Process:

1. Gathering Information (รวบรวมข้อมูล)

1.1 Reading books/Article/Song

1.2 Date of school event/TV recording

1.3 Duration of the English Show

1.4 Language used

2. Processing Information (เรียบเรียง/วิเคราะห์ข้อมูล)

2.1 What to do in group meetings

2.2 What to hand in and when

3 Applying Information (นำข้อมูลไปใช้-เขียนบทวิจารณ์และเตรียมพูดเสนอนำชั้น)

3.1 What to hand in

When

Evaluation criteria

3.2 Revision

3.3 Oral presentation practice

When

Evaluation criteria

WORKSHEET 1.6**EVALUATION CRITERIA**

End product: Book/Article/Song Review

Criteria	1	2	3	4
Understands How a Review Is Written	Confuses review with essay	identifies some attributes of a review	identifies all key attributes of a review	identifies all key attributes and other nuances of a review
Shows Originality of Ideas	Shows facts inaccurately	shows facts accurately	shows facts accurately and expresses little opinion of the facts	show facts accurately and expresses sound opinion of the facts
Shows Reasons of Choice	Shows no reason or 1 reason poorly	shows reason fairly well	shows 2-3 reasons fairly well	shows 3 reasons excellently
Uses Language Accurately	Writes inadequately and lacks detail. Sentences are very fragmented.	writes adequately and somewhat detailed. Sentences are complete but contain some errors	writes long and detailed. Sentences are complete and complex.	Writes long and extremely detailed. Sentences are complete and complex, showing much thought.
Assesses Quality of Review	no assessment done	assesses without structure	uses PMI with 3-4 examples per column	uses PMI with 5-7 examples per column

Adapted from Bellanca, J., C. Chapman, and E. Swartz. 1997. *Multiple Assessments for Multiple Intelligences* Arlington Heights, Ill: IRI/Skylight Training and Publishing

WORKSHEET 1.7**HOW DID WE LEARN? (2)**Name: _____ Project: English ShowTopic: Choosing the best story/songs and writing a review.

P (+)	M (-)	I (?)

Adapted from Bellanca, J., C. Chapman, and E. Swartz. 1997. *Multiple Assessments for Multiple Intelligences*. Arlington-Heights, Ill: IRI/Skylight Training and Publishing

WORKSHEET 1.9

STUDENT-TEACHER JOURNAL (1)

Use the following guideline to write on the right page of your journal. Leave the left page blank for the teacher to communicate with you.

Name: _____ Group: _____

Presentation Topic: _____

Date of Presentation: _____

What did I do well? (What my teacher, my friends, and I myself think)

What would I do differently the next time?

What help do I need?

WORKSHEET 1**แบบสำรวจตนเองของครู**

ข้อคิดของฉันเกี่ยวกับการสอนและการประเมินความสามารถพิเศษทางภาษาของนักเรียนมีดังนี้

1. สิ่งที่ได้ผลดีในรายวิชานี้มีอะไรบ้าง

2. ฉันอยากจะปรับเปลี่ยนอะไรในบทเรียน/การประเมินผลนักเรียนบ้าง

3. ฉันอยากจะขอความช่วยเหลือจากใคร/อะไร/ที่ไหนได้บ้างในการปรับเปลี่ยนบทเรียน/การประเมินผลนักเรียน

4. ฉันอยากลองวิธีการอะไรอื่นในการปรับเปลี่ยนบทเรียน/การประเมินผลนักเรียนบ้าง

5. ข้อคิดอื่น ๆ

6. สิ่ง que ฉันอยากลองใช้ในรายวิชานี้มากที่สุด

ปรับจาก : เฉลียวศรี พิบูลชล (แปล), ศรีภูมิ อัครมาส (บรรณาธิการฉบับแปล). 2544. **108วิธีวัดและประเมินพหุปัญญา**. สำนักพิมพ์เพียร์สัน เอ็ดดูเคชั่น อินโดไชน่า, กรุงเทพฯ.
(แปลจาก Bellanca, J., C. Chapman, and E. Swartz. 1997. **Multiple Assessments for Multiple Intelligences** Arlington Heights, Ill: IRI/Skylight Training and Publishing

III โครงการงาน 2 เขียนได้เขียนดี (The Joy of Writing)

เวลา	10 คาบ
สถานที่	ห้องศูนย์การเรียนรู้/ห้องสมุด/ห้องคอมพิวเตอร์/ร้านหนังสือ
จุดประสงค์	เพื่อเขียนบทละคร/บทบรรยาย/บทเพลง/บทพูด เพื่อเสนอในรูปแบบของละคร / สไลด์/วีดิทัศน์/เพลง/เดี่ยวไมโครโฟน ในงาน English Show ของโรงเรียนและหรือออกอากาศทางโทรทัศน์
กิจกรรม	นักเรียนเขียนบทละคร/บทบรรยาย/บทพูดสำหรับละคร/สไลด์/วีดิทัศน์/เพลง/เดี่ยวไมโครโฟน ที่จะนำเสนอในงาน English Show ของโรงเรียนและหรือออกอากาศทางโทรทัศน์
ชิ้นงาน	<p>1. บทละครภาษาอังกฤษสำหรับละครความยาวประมาณ 45-60 นาที</p> <p>หรือ</p> <p>2. บทบรรยายประกอบ สไลด์/วีดิทัศน์ ในเรื่องทางสาขาวิทยาศาสตร์/สังคมศาสตร์/ศิลปะ/กีฬา ที่มีความยาวประมาณ 15-20 นาที โดยให้มีบทพากย์เป็นภาษาอังกฤษและคำบรรยาย (subtitle) เป็นภาษาไทย</p> <p>หรือ</p> <p>3. บทเพลงแปลเนื้อร้องจากภาษาอังกฤษเป็นไทย 1 เพลง จากไทยเป็นอังกฤษ 1 เพลง และแต่งเนื้อร้องภาษาอังกฤษเอง 1 เพลง พร้อมคำบรรยายประกอบที่ใช้เวลารวมประมาณ 15-20 นาที</p> <p>หรือ</p> <p>4. บทพูดข้ามชั้นสำหรับการแสดงเดี่ยวไมโครโฟนภาษาอังกฤษ โดยอาจแปลหรือแปลงจากบทเดิมของตลกมี้อาชีพที่เป็นภาษาไทยหรือภาษาอังกฤษ หรือเขียนขึ้นมาใหม่เองก็ได้ ให้มีความยาวประมาณ 15-20 นาที</p> <p>หรือ</p> <p>5. บทพูดของพิธีกรผู้ดำเนินรายการที่ใช้ภาษาอังกฤษและภาษาไทยสลับกัน</p>
วัสดุ/อุปกรณ์	<p>1. ตัวอย่างบทละคร/บทบรรยาย/บทเพลง/บทพูดข้ามชั้น/บทพูดพิธีกร</p> <p>2. เครื่องคอมพิวเตอร์</p> <p>3. สำเนา Worksheet 21, 22, 23, 24, 25, 26</p>
เตรียมการ	<p>1. ครูทำรายการตัวอย่างบทละคร/บทบรรยาย/บทเพลง/บทพูดข้ามชั้น/บทพูดพิธีกรที่มีในห้องศูนย์การเรียนรู้/ห้องสมุดของโรงเรียน ซึ่งอาจเป็นในรูปแบบของหนังสือ หนังสือพิมพ์ นิตยสาร วีดิทัศน์ รายการวิทยุ-โทรทัศน์ หรือจากอินเทอร์เน็ต</p> <p>2. หากโรงเรียนมีหนังสือน้อย หรือไม่มีสื่อประเภทต่าง ๆ เหล่านี้ให้ครูทำรายการห้องสมุดหรือร้านหนังสือที่นักเรียนสามารถไปค้นคว้าหาข้อมูลได้ (ข้อ 1 และ ข้อ 2 ดู “หนังสืออ่านค้นคว้า” ท้ายโครงการนี้ประกอบ)</p> <p>3. ถ่ายสำเนา Worksheet 21, 22, 23, 24, 25, 26 ให้พอสำหรับแต่ละกิจกรรม (ดูรายละเอียดใน “ขั้นตอนกิจกรรม”)</p>

ขั้นตอนกิจกรรม ใช้เวลา 1 คาบแรกชี้แจงโครงการ ดังนี้

1. ครูแจกรายการตัวอย่างบทละคร/บทบรรยาย/บทเพลง/บทข่าวสั้น/บทพูด พิธีกร และอินเทอร์เน็ตเว็บไซต์ รวมทั้งรายการห้องสมุด หรือหนังสือที่เตรียมไว้ให้นักเรียนทุกคน

2. ครูแจก **Worksheet 21** ให้นักเรียนทุกคนบันทึกสิ่งที่ครูบอกต่อไปนี้

21 ให้นักเรียนดูตัวอย่างบทละคร/บทบรรยาย/บทเพลง/บทพูดข่าวสั้น/บทพูดพิธีกร ให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้จากรายการที่ครูให้ไป หรือนักเรียนหาเอง โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อใช้เป็นแนวที่ให้หรือกระตุ้นความคิดในการเขียนบทละคร/บทบรรยาย/บทเพลง/บทพูดข่าวสั้น/บทพูดพิธีกร ที่กลุ่มของตนจะนำเสนอในรูปของ ละคร/สไลด์/วีดิทัศน์/เพลง/เดี่ยวไมโครโฟน ในงาน **English Show** ในเรื่องและบทบาทที่นักเรียนได้เลือกไว้ในโครงการที่ 1 แล้ว ทั้งนี้ให้ **script-writer** มีหน้าที่หลักเป็นผู้เขียน และผู้รับบทอื่น ให้มีหน้าที่ค้นคว้า และนำเสนอข้อมูลที่เกี่ยวข้องในส่วนของตน รวมทั้งให้แนวคิดและปรับแต่งผลงานแก่ผู้เขียนด้วย เพื่อให้ได้งานดังต่อไปนี้

21.1 บทละครภาษาอังกฤษสำหรับละครความยาว ประมาณ 45-60 นาที โดยเขียนในลักษณะ ใบแฉ่งงาน (**storyboard**) ที่มีบทพูดของตัวละคร คำอธิบายเกี่ยวกับ ฉาก แสง เสียง ฯลฯ ที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้การแสดงดำเนินตามต้องการได้

หรือ **21.2** บทบรรยายประกอบสไลด์/วีดิทัศน์ ในสาขาวิทยาศาสตร์/สังคมศาสตร์/ศิลปะ/กีฬา ที่มีความยาวประมาณ 15-20 นาที โดยมีบทพากย์เป็นภาษาอังกฤษและคำบรรยาย (**subtitle**) เป็นภาษาไทยโดยออกมาเป็นใบแฉ่งงานที่มีบทบรรยายและคำอธิบายกำกับว่าภาพใด หรือช่วงเนื้อหาใด บรรยายอย่างไร มีเพลงหรือเสียงอื่นประกอบหรือไม่ อย่างไร

หรือ **21.3** บทเพลง แปลเนื้อร้องจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย 1 เพลง จากไทยเป็นภาษาอังกฤษ 1 เพลง โดยเมื่อใช้ขับร้องแล้วให้สามารถเข้ากับทำนองเพลงเดิมในภาษานั้นได้ และแต่งเนื้อร้องภาษาอังกฤษเอง 1 เพลง โดยจะใช้จากทำนองเพลงใดก็ได้ หรือแต่งทำนองเพลงใหม่ก็ได้ ทั้งนี้ให้เขียนคำบรรยายประกอบความเป็นมา หรือแรงดลใจที่ทำให้เกิดผลงานนี้ทั้ง 3 เพลง รวมทั้งบทพูดอื่นๆ ที่ผู้ร้องอาจ

ต้องการพูดกับผู้ฟังประกอบการขับร้องด้วย

หรือ **21.4** บทพูดซ้ำชั้นสำหรับการแสดงเดี่ยวไมโครโฟนภาษาอังกฤษ โดยอาจแปลหรือแปลงจากบทเดิมของตลกมี้ออาชีพที่เป็นภาษาไทยหรือภาษาอังกฤษ หรือเขียนขึ้นใหม่เองก็ได้ ให้มีความยาวประมาณ **15-20** นาที โดยให้มีบทพูด และคำอธิบายการใช้ท่าทางประกอบเนื้อหาที่พูดในช่วงต่าง ๆ รวมทั้งเพลง เสียง หรือแสงประกอบอื่น ๆ ถ้ามีด้วย

หรือ **21.5** บทพูดของพิธีกร ผู้ดำเนินรายการที่ใช้ภาษาไทย และภาษาอังกฤษสลับกัน ทั้งนี้โดยให้ประสานงานกับกลุ่มอื่น ๆ ที่เสนอรายการทั้งหมด

2.2 ครูอธิบายขั้นตอนการทำงานและแจก **Worksheet** อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องต่อไปนี้ โดยเตือนให้นักเรียนจดบันทึกสิ่งที่ครูอธิบายลงใน **Worksheet 21** ที่แจกไปแล้ว

2.2.1 ขั้นรวบรวมข้อมูล (**Gathering Information**) ค้นหา ค้นคว้า อ่าน ดู สัมภาษณ์ หรือเชิญวิทยากรมาบรรยายให้ตัวอย่างงานประเภทที่เกี่ยวข้องกับโครงการของตน และเลือกตัวอย่างที่เหมาะสมไว้ พร้อมบันทึกย่อจุดเด่นของตัวอย่างนั้น ๆ เมื่อทำเสร็จแล้วให้กรอกสมุดตอนุทินการเรียนรู้ (**Journal**) โดยใช้ **Worksheet 2.2** เป็นแนว และ

Worksheet 2.3 เป็นเกณฑ์

2.2.2 ขั้นการเรียบเรียงข้อมูล (**Processing Information**) คือ นัดพบกันในกลุ่ม นำเสนอข้อมูลที่ได้ พร้อมบันทึกย่อจากข้อ

2.2.1 ให้ **Script-writer** และระดมสมองวิเคราะห์และ/หรือ ดูตัวอย่างนั้น ๆ ร่วมกัน เพื่อตัดสินใจว่าควรนำจุดใดมาใช้ในงานเขียนของกลุ่ม

ระหว่าง และ/หรือภายหลังการดำเนินงาน ให้แต่ละกลุ่มกรอก **Worksheet 2.4** และ **Worksheet 2.5** อย่างละ 1 ใบทุกครั้งที่มีการประชุมระดมพลังสมองกัน และใช้ **Worksheet 2.6** เป็นแนวในการเขียนบันทึกสมุดตอนุทินการเรียนรู้ (**Journal**) ส่งครู

2.2.3 ขั้นการนำข้อมูลไปใช้ (**Applying Information**) คือ **Script-writer** นำข้อมูลและข้อคิดเห็นต่าง ๆ ที่ได้จากข้อ **2.2.2** ช่างต้น ไปร่าง **script** งานของกลุ่มแล้วสำเนาแจกให้ทุกคน

อ่านแล้วให้วิจารณ์ก่อนนัดพบกันเพื่ออภิปรายปรับปรุงเพิ่มเติม หรือแก้ไขงาน ทำเช่นนี้ได้หลายรอบจนกว่าจะสมบูรณ์เป็นที่น่าพอใจของทุกคนและส่งครู

ระหว่างที่ดำเนินงานขั้นนี้ ให้ตรวจสอบเกณฑ์ใน **Worksheet 23** อยู่เสมอ และกรอก **Worksheet 24** และ **25** รวมทั้งใช้ **Worksheet 26** เป็นแนวในการเขียนสมุดอนุทินการเรียนรู้ (**Journal**) ต่อไป

ครูจะคอยติดตามการทำงานของนักเรียน และนัดวันส่ง **Worksheet** สมุดอนุทินการเรียนรู้ และ **script** อยู่เสมอ และให้นักเรียนนัดพบขอคำปรึกษาได้ตลอดเวลา หรือหากพบข้อมูลใดใน **Worksheet** หรือสมุดอนุทินที่ควรให้นักเรียนมาพูดคุยด้วย ก็ควรจะทำให้ครูเขียนข้อคิดเห็นหรือการนัดพบลงไป ในสมุดอนุทิน และคืนนักเรียนอย่างสม่ำเสมอ เพื่อให้นักเรียนสามารถใช้บันทึกงานครั้งต่อไปได้

คาบที่ **210**(ช่วงสัปดาห์ที่ **1-3**ของโครงการนี้)

นักเรียนทำโครงการตามขั้นตอนที่ **221-223** ข้างต้นด้วยตนเองโดยพบครู และส่งงานเป็นระยะ ๆ

การประเมินผลงานและพัฒนาการ

1. ครูใช้ **Worksheet 23** เป็นเกณฑ์ในการตรวจการเขียน **script** ของนักเรียนโดยยังไม่ต้องให้คะแนน หรือ **grade** แต่ปรับแก้ภาษาให้ถูกต้องเหมาะสมและให้นักเรียนไปทดลองใช้ในโครงการต่อไป นักเรียนอาจต้องปรับแก้ไขเพิ่มเติมอีก ให้ทำจนดีที่สุดแล้วจึงค่อยส่งให้ครูให้ **grade** ส่วน **Worksheet** อื่น ๆ และสมุดอนุทินการเรียนรู้ใช้สำหรับประเมินพัฒนาการ

2. ให้ครูใช้ **Worksheet T1** (ดูโครงการ 1) สำรวจการปฏิบัติงานของครู

หนังสืออ่านค้นคว้า (สำหรับนักเรียน)

ดูเรื่องบทละคร การแสดง การฝึกเสียง และการพากย์สไลด์/วีดิทัศน์ ได้จากหัวข้อประเภทหนังสือ **Readers** และ **Videos** ใน **Catalogue** ของสำนักพิมพ์ต่าง ๆ ที่ให้ไว้ในตอนท้ายแผนการสอนโครงการ **1** หนังสือหลายเล่มจะมีเทปเสียงหรือวีดิทัศน์ประกอบหรือเป็นชุด วีดิทัศน์เดี่ยว เช่น

1. หนังสือมีเทปเสียงประกอบ

- 1.1 ชุด **Cambridge English Readers** ของ **Cambridge University Press**
- 1.2 ชุด **Dossiers** ของ **Prentice Hall, Pearson**
- 1.3 ชุด **Longman Classics** ของ **Longman, Pearson**
- 1.4 ชุด **Oxford Bookworms Factfiles** ของ **Oxford University Press**
- 1.5 ชุด **Oxford Bookworms Library** ของ **Oxford University Press**
- 1.6 ชุด **Oxford Bookworms Playscripts** ของ **Oxford University Press**
- 1.7 ชุด **Penguin Audio Readers** ของ **Penguin, Pearson**
- 1.8 **Short Stories** โดย **Joanne Collie** และ **Stephen Slater** ของ **Cambridge University Press**

2. วิทยุทัศน์แนวข่าว Talk Show หรือ สารคดี

- 2.1 ชุด **Central News** ของ **Oxford University Press**
- 2.2 ชุด **English Channel** ของ **Oxford University Press**
- 2.3 ชุด **ITN World News** ของ **Oxford University Press**
- 2.4 ชุด **Project video** ของ **Oxford University Press**
- 2.5 ชุด **Video Dossiers** ของ **Prentice Hall, Pearson**
- 2.6 ชุด **Video File** ของ **Oxford University Press**

นักเรียนสามารถหาดูสื่อเหล่านี้ได้จากตัวแทนจำหน่ายที่ได้ระบุไว้ท้ายแผนการสอน

โครงการ 1 แล้ว

นอกจากนี้นักเรียนยังอาจศึกษาได้จากรายการโทรทัศน์ประเภทภาพยนตร์ สารคดี **Talk Show** และข่าวภาษาอังกฤษจากช่องโทรทัศน์ต่าง ๆ ของ **UBC** หรือค้นหาในอินเทอร์เน็ต และ **CD-Rom** ของสำนักพิมพ์ข้างต้น

หนังสืออ่านเพิ่มเติม (สำหรับครู)

1. สรณี วงศ์เบ็ญสัจจ์ (แปล), ศรีภูมิ อัครมาส (บรรณาธิการ). 2545. *กิจกรรมการเขียนภาษาอังกฤษ*. สำนักพิมพ์หน้าต่างสู่โลกกว้าง, กรุงเทพฯ. (แปลจาก **Hedge, Tricia. *Writing* Oxford University Press, Oxford.**)

2. ดูตัวอย่างการเขียนบทวิจารณ์ภาพยนตร์ หรือหนังสือจากนิตยสาร หรือหนังสือพิมพ์ภาษาอังกฤษ และอินเทอร์เน็ต

3. หนังสือของ Cambridge University Press

3.1 **Leamer Autonomy** โดย **Anita Szabo** และ **Agota Scharle**

3.2 **The Internet and the Language Classroom** โดย Gavin Dudeney

3.3 **Using Folk Tales** โดย Eric K. Taylor

4 หนังสือของ Longman, Pearson

4.1 **Authentic Assessment for English Language Learners: Practical Approaches for Teachers** โดย J. Michael O'Malley และ Lorraine Valdez Pierce

4.2 **Dave Sperling's Internet Guide** โดย Dave Sperling

4.3 **How to Use the Internet in ELT** โดย Dede Teeler และ Peta Gray

5 หนังสือของ Oxford University Press

1.1 **Drama** โดย Charlyn Wessels

1.2 **Music and Song** โดย Tim Murphey

1.3 **Role Play** โดย Gillian Porter Ladousse

1.4 **The Internet** โดย Scott Windeatt, David Hardisty และ David Eastment

WORKSHEET 21**Note taking(2)**

Project 2: The Joy of Writing

End Product: Script of play/slide or video presentation/songs/talk/MC

Process:

1. Gathering Information (รวบรวมข้อมูล)

What _____

Where _____

How _____

What worksheet to use or hand in _____

When _____

2. Processing Information (เรียบเรียง/วิเคราะห์ข้อมูล)

What to do _____

Who does what _____

What worksheet to use or hand in _____

When _____

3. Applying Information (นำข้อมูลไปใช้)

What to do _____

Who does what _____

What worksheet to use or hand in _____

When _____

4. Evaluation Criteria:

Product (การประเมินผลงานของนักเรียน) _____

Process (การประเมินพัฒนาการของนักเรียน) _____

WORKSHEET 22

STUDENT-TEACHER JOURNAL (2)

Use the following stems to write on the right page of your journal **every time** you have done some work (this can be **everyday**). Leave the left page blank for the teacher to communicate with you.

Name: _____ Group: _____

Presentation Project: _____

Stage of Project: Gathering Information Date: _____

1. Today I've found the following that can be useful to our Project:

2. I have read/listened/ watched the following:

3. I think what I have read/listened/watched was

4. Now, I think I will

WORKSHEET 23

END PRODUCT: Script of play/slide or video presentation/songs/talk/MC

Criteria	1	2	3	4
Understands How a "Script" Is Written	confuses one type of script with another	identifies some attributes of a "script"	Identifies all key attributes of a "script"	Identifies all key attributes and other nuances of a "script"
Show Points Assigned in Chosen Project	shows only 1/4 of points assigned	shows 1/2 of points assigned	Shows 3/4 of points assigned	Shows all points assigned
Shows Originality of Ideas	shows facts inaccurately	shows facts accurately	Shows facts accurately and presents them interestingly	Shows facts accurately and presents them with highly interesting detail
Uses Language Accurately	writes inadequately and lacks detail. Sentences are very fragmented.	writes adequately and somewhat detail. Sentences are complete but contain some errors.	Writes long and detailed. Sentences are complete and complex.	Writes long and extremely detailed. Sentences are complete and complex, showing much thought.
Assesses Process and Quality of Work	no assessment done	assesses without structure	Uses PMI with 3-4 examples per column	Uses PMI with 5-7 examples per column

Adapted from Bellanca, J., C. Chapman, and E. Swartz. 1997. *Multiple Assessments for Multiple Intelligences* Arlington Heights, Ill: IRI/Skylight Training and Publishing

WORKSHEET 24**HOW DID WE LEARN? (3)**Name: _____ Project: English Show

Sub - project Writing Script of _____

Rewriting Script of _____

Rehearsing/Trying out _____

P (+)	M (-)	I (?)

Adapted from Bellanca, J., C. Chapman, and E. Swartz. 1997. *Multiple Assessments for Multiple Intelligences* Arlington-Heights, Ill: IRI/Skylight Training and Publishing
WORKSHEET 25

SOCIAL SKILLS CHECKLIST

Assessment of Teamwork Skills

Group: _____

Assignment: Producing Script of _____

Teacher Date _____ Signed _____ (Green pen/pencil)

Peer Date _____ Signed _____ (Blue pen/pencil)

Self Date _____ Signed _____ (Red pen/pencil)

Ratings

+ - Frequently

✓ - Sometimes

○ - Not yet

	Sharing	Encouraging	Listening to others	Resourceful	Responsible	Pleasant To work with	Happy and contented	
Who	Skill 1	Skill 2	Skill 3	Skill 4	Skill 5	Skill 6	Skill 7	Celebrations
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								

Comments: _____

Adapted from Bellanca, J., C. Chapman, and E. Swartz. 1997. *Multiple Assessments for Multiple Intelligences* Arlington-Heights, Ill: IRI/Skylight Training and Publishing

WORKSHEET 26

STUDENT-TEACHER JOURNAL (3)

Use the following stems to write on the right page of your journal **every time** you have done some work (this can be **everyday**). Leave the left page blank for the teacher to communicate with you.

Name: _____ Group: _____

Presentation Project: _____

Stage of Project: Processing/Applying Information Date: _____

1. Today I have done the following that were useful to our Project:

2. My strongest skill in teamwork is _____

3. I do my best work when _____

4. What I would like to improve in our teamwork is _____

5. I can improve this by _____

Adapted from Bellanca, J., C. Chapman, and E. Swartz. 1997. *Multiple Assessments for Multiple Intelligences* Arlington-Heights, Ill: IRI/Skylight Training and Publishing

IVโครงการงาน **3** พูดได้พูดดี (**The Joy of Speaking in the English Show**)

เวลา	26 คาบ
สถานที่	ห้องเรียน/ห้องศูนย์การเรียนรู้/เวทีย่อยประชุมโรงเรียน/ที่บ้าน/ห้องส่งหรือห้องอัดเทปรายการโทรทัศน์
จุดประสงค์ กิจกรรม	เพื่อจัดงาน English Show เป็นงานโรงเรียนและ/หรือออกอากาศทางโทรทัศน์ นักเรียนลงมือปฏิบัติโดยฝึกซ้อมการแสดงหรือจัดทำสิ่งประกอบการแสดงหรือสิ่งที่จะนำเสนอเพื่อแสดงในงาน English Show ของโรงเรียนและ/หรือออกอากาศทางโทรทัศน์ รวมทั้งช่วยขายบัตรเข้าชมด้วย
ชิ้นงาน	<ol style="list-style-type: none"> 1. การแสดงละครภาษาอังกฤษ 1 เรื่องซึ่งจะมีการจัดทำฉาก (props) เครื่องแต่งกาย (costumes) อุปกรณ์ประกอบการแสดงอื่น ๆ (other equipment) และซุ้มละคร 2. การแสดงสไลด์/วีดิทัศน์ทางวิทยาศาสตร์/สังคมศาสตร์/ศิลปะ/กีฬา เป็นภาษาอังกฤษ 1 เรื่องโดยมีการวาด/ถ่ายภาพ/ถ่ายทำตัดต่อ/บันทึกเสียงจนได้ สไลด์/วีดิทัศน์พร้อมการบรรยายที่สมบูรณ์ 3. การร้องเพลงภาษาอังกฤษ 2 เพลง และไทย (แปลจากอังกฤษ) 1 เพลง ซึ่งจะต้องจัดเตรียมเครื่องแต่งกายและฝึกซ้อมกับนักดนตรี (ถ้ามี) 4. การแสดงเดี่ยวไมโครโฟนภาษาอังกฤษ 1 เรื่อง ซึ่งจะต้องฝึกซ้อมและจัดเตรียมเครื่องแต่งกาย 5. การพูดดำเนินรายการโดยพิธีกรและเลขานุการ ซึ่งจะจัดทำแผ่นโฆษณาประชาสัมพันธ์ (advertisement) สูจิบัตร (program) และบัตรเข้าชม (tickets) รวมทั้งแบบประเมินผลให้ผู้ชมกรอกด้วย
วัสดุ/อุปกรณ์	<ol style="list-style-type: none"> 1. เครื่องเสียง ลำโพง ไมโครโฟน (หากนักเรียนเสียงไม่ดังพอ อาจใช้วิธีอัดเทปไว้แล้ว lipsync เมื่อแสดงจริง) 2. ไม้ สี เสื้อผ้า และเครื่องประกอบต่างๆ ในการทำฉาก ชุดแต่งกาย และแต่งเวที 3. กล้องถ่ายสไลด์ กล้องถ่ายวีดิทัศน์ ฟิล์ม อุปกรณ์ในการตัดต่อวีดิทัศน์ (และอาจจะต้องขอความช่วยเหลือจากครูหรือเจ้าหน้าที่ฝ่ายไอที) 4. เครื่องดนตรี (ถ้าโรงเรียนมี หรือนักเรียนอาจต้องจัดหาเอง) 5. กระดาษและอื่น ๆ เพื่อใช้ในการจัดพิมพ์แผ่นโฆษณา

6. สำเนา **Worksheet 1.8, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 3.1, 3.2, 3.3**

เตรียมการ

1. ครูติดต่อฝ่ายโสตฯ ของโรงเรียนเพื่อการขอใช้วัสดุ/อุปกรณ์ และสถานที่ต่าง ๆ ข้างต้น
2. ครูขอความอนุเคราะห์สมาคมผู้ปกครองหรือติดต่อผู้ปกครองโดยตรง เพื่อขอความอนุเคราะห์ในสิ่งที่ยังขาดเหลืออยู่
3. หากออกรายการโทรทัศน์ด้วย ให้ครูติดต่อสถานีโทรทัศน์และขอกำหนดการการดำเนินงาน
4. ถ่ายสำเนา **Worksheet 1.8, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 3.1, 3.2, 3.3** ให้พอสำหรับแต่ละกิจกรรม (ดูรายละเอียดใน “ขั้นตอนกิจกรรม”)

ขั้นตอนกิจกรรม

ครูใช้เวลา 1 คาบแรกชี้แจงโครงการ ดังนี้

1. ครูคืนชิ้นงานจากโครงการ 2 (บทละคร/บทเพลง/บทบรรยาย/บทพูด ขำขัน/บทพิธีกร) ให้นักเรียนหลังจากตรวจแก้ไขทางภาษา และให้ข้อคิดเพิ่มเติมแล้ว โดยยังมีได้ให้คะแนนหรือ **grade**
2. ครูแจก **Worksheet 3.1** ให้นักเรียนบันทึกงานที่ครูแจ้งให้ทราบดังนี้
 - 2.1 โครงการนี้มีเวลา 26 คาบ (ชั่วโมงเรียนในตารางสอน แต่นักเรียนอาจเพิ่มชั่วโมงเองหลังเรียนหรือที่บ้านได้ในการฝึกซ้อม) ให้นักเรียนใช้บทที่ตนได้เขียนไว้ตามความสนใจของกลุ่ม ฝึกซ้อมหรือผลิตผลงานออกมาคือละคร หรือการนำเสนอเรื่องทางวิทยาศาสตร์/สังคมศาสตร์/ศิลปะ/กีฬา ที่เป็นภาษาอังกฤษ โดยใช้สไลด์/วีดิทัศน์ หรือการร้องเพลง หรือการเดี่ยวไมโครโฟนเพื่อแสดงในงาน **English Show** เป็นงานโรงเรียนและ/หรือออกอากาศทางโทรทัศน์ ทั้งนี้ครูได้ปรับบทที่นักเรียนเขียนส่งและคืนมานี้แล้ว แต่นักเรียนอาจพบว่าขณะที่ทำการฝึกซ้อมหรือผลิตงาน อาจจำเป็นต้องปรับบทพูด ฉะนั้นจึงให้นักเรียนสามารถปรับให้เหมาะสมขึ้นได้อีก แล้วค่อยนำเสนอจับสมบูรณที่ใช้ในงานแสดงจริงในแฟ้มสะสมผลงาน (**portfolio**) ปลายเทอม
 - 2.2 ให้นักเรียนใช้ **Worksheet 2.4, 2.5** และ **2.6** (ดูโครงการ 2) รวมทั้งการเขียนในสมุดตอนุทินการเรียนรู้ทุกครั้งในแต่ละกลุ่มนัดพบกันเพื่อทำโครงการนี้ และนำเสนอครูทันทีหลังจากทำงานร่วมกันแต่ละครั้ง
 - 2.3 แจก **Worksheet** ต่อไปนี้ให้แต่ละกลุ่มทราบเกณฑ์การ

ประเมินผลงานตามลักษณะของงานที่ทำ โดยใช้ **Worksheet** นี้ เป็นแนวในการฝึกซ้อมหรือผลิตผลงานด้วยดังนี้

- 231** กลุ่มที่ทำละคร เพลง เดี่ยวไมโครโฟน และเป็นพิธีกรให้ใช้ **Worksheet 1.8**(ดูโครงการ 1)
- 232** กลุ่มที่นำเสนอเรื่องทางวิทยาศาสตร์/สังคมศาสตร์/ศิลปะ/กีฬา โดยใช้สไลด์/วีดิทัศน์ ให้ใช้ **Worksheet 32**
- 233** กลุ่มที่ทำแผ่นโฆษณา สุนัขบัตร ตั๋ว และแบบประเมินผลสำหรับผู้ชมกรอก ให้ใช้ **Worksheet 23** (ดูโครงการ 2) เป็นแนว

24 บอกให้นักเรียนทราบว่าครูจะแวะมาดูการทำงานของนักเรียนแต่ละกลุ่ม **2** ครั้งเป็นอย่างน้อย ก่อนวันซ้อมใหญ่และในวันซ้อมใหญ่ (ควรเป็น **1** สัปดาห์ก่อนวันจริง) และใช้ **Worksheet 1.8, 23** และ **32** ข้างต้น รวมทั้ง **Worksheet 33** เป็นแนวในการให้ข้อมูลการทำงานและพัฒนาการของนักเรียนเพื่อนักเรียนจะได้ทำงานให้ได้สมบูรณ์ที่สุด

ให้แต่ละกลุ่มนัดวันที่จะให้ครูมาดูล่วงหน้าด้วย โดยอย่าให้เวลาซ้ำกัน (ให้ **Show Manager** กับ **Secretary** เป็นผู้ประสานงาน)

คาบที่ **220**(สัปดาห์ที่ **1-5**ของโครงการนี้)

นักเรียนทำโครงการตามขั้นตอนที่ **21-24** ข้างต้นด้วยตนเองโดยพบครูและส่งงานเป็นระยะ ๆ

คาบที่ **21-26**(สัปดาห์ที่ **67**ของโครงการนี้)

1. นักเรียนแสดงผลงานในงาน **English Show** ซึ่งเป็นงานโรงเรียนและ/หรือออดิเธียโตรทัศน์ออกอากาศ
2. นักเรียนวิเคราะห์แบบประเมินผลที่ผู้ชมกรอก และให้ **Secretary** กับ **Show Manager** เขียนสรุปรายงานส่งครู

การประเมินผลงานและพัฒนาการ

1. ครูใช้ **Worksheet 1.8, 2.3, 3.2** และรายงานสรุปแบบประเมินผลจากผู้ชมเป็นเกณฑ์ในการประเมินผลงานของนักเรียนตามลักษณะงานของแต่ละกลุ่ม และใช้ **Worksheet 2.4, 2.5, 2.6** และ **3.3** รวมทั้งสมุดอนุทินการเรียนรู้ในการประเมินพัฒนาการ
2. ครูใช้ **Worksheet T1 (คู่มือโครงการ 1)** ตรวจสอบการปฏิบัติงานของครูเอง

WORKSHEET 31

Note taking(3)

Project 3: The English Show

End product: The English Show: a play, a slide/video presentation/songs/talk/MC commentary

Process:

1. Processing Information (เรียบเรียง/วิเคราะห์ข้อมูล = ฝึกซ้อมและผลิตงาน)

What to do _____

Who does what _____

What worksheet to use or hand in _____

When _____

2. Applying Information (นำข้อมูลไปใช้ = การแสดงผลงานในงาน **English Show**)

What to do _____

Who does what _____

What worksheet to use or hand in _____

When _____

3. Evaluation Criteria:

Product (การประเมินผลงานของนักเรียน) _____

Process (การประเมินพัฒนาการของนักเรียน) _____

WORKSHEET 32**SLIDE/VIDEO PROJECT EVALUATION CRITERIA**

Name _____ Date _____

Project Topic _____

Check one type of assessment

Self Group Teacher

Circle the appropriate number in each criterion.

1. Criterion: Accuracy of information

1	2	3	4	5
Not				All
Accurate				accurate

2. Criterion: Drawings/Pictures

1	2	3	4	5
Not clear				Clear and
nor fit text				fit text very well

3. Criterion: Text/Narration

1	2	3	4	5
Not informative				Highly informative
nor interesting				and interesting

4. Criterion: Language used

1	2	3	4	5
Poor				Excellent
pronunciation,				pronunciation,
intonation,				intonation,
and enunciation				and enunciation

Comments: _____

Adapted from Bellanca, J., C. Chapman, and E. Swartz. 1997. *Multiple Assessments for Multiple Intelligences* Arlington-Heights, Ill: IRI/Skylight Training and Publishing

WORKSHEET 33

OBSERVATION CHECK LIST

Name _____ Group _____ Date _____

Project Topic _____

Teacher Date _____ Signed _____

Peer Date _____ Signed _____

Self Date _____ Signed _____

PERSISTANCE	Frequently	Sometimes	Not yet
- Checks work	_____	_____	_____
- Revises work	_____	_____	_____
- Stays on task	_____	_____	_____
PROBLEM-SOLVING			
- Identifies problem	_____	_____	_____
- Brainstorms	_____	_____	_____
- Evaluates alternatives	_____	_____	_____
SOCIAL SKILL			
- Does role	_____	_____	_____
- Follows guideline	_____	_____	_____
- Listens	_____	_____	_____
ACCURACY			
- Computation correct	_____	_____	_____
- Follows steps	_____	_____	_____
- Checks answers	_____	_____	_____

Comments: _____

Adapted from Bellanca, J., C. Chapman, and E. Swartz. 1997. *Multiple Assessments for Multiple Intelligences*. Arlington Heights, Ill: IRI/Skylight Training and Publishing

ตอนที่ 3

แผนการสอนภาคเรียนที่ 2

- เวลาเรียน 1. ใช้ 60 คาบ ตลอดภาคเรียน ในรายวิชาโครงการภาษาอังกฤษและ/หรือ
ชั่วโมงกิจกรรม
2. นักเรียนใช้เวลาส่วนใหญ่ปฏิบัติงานด้วยตนเอง โดยนัดพบครูเพื่อปรึกษา
เป็นระยะ ๆ

สถานที่ ในและนอกโรงเรียนตามแต่ลักษณะของโครงการที่เลือกทำ

กิจกรรมในโครงการ

ให้นักเรียนเลือกทำโครงการในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาใดก็ได้เป็นภาษาอังกฤษตาม
ความถนัดและความสนใจ โดยเลือกทำอย่างน้อย 1 โครงการจาก

- ก) โครงการใดโครงการหนึ่งที่เสนอแนะไว้ต่อไปนี้
- ข) โครงการที่นักเรียนคิดขึ้นเองโดยความเห็นชอบของครูที่ปรึกษา
- ค) โครงการในลักษณะคล้ายคลึงและ/หรือต่อเนื่องจากโครงการที่ทำในภาค
เรียนที่ 1

โครงการเสนอแนะ

หัวข้อต่อไปนี้นี้เป็นเพียงโครงการเสนอแนะ หัวข้อที่มี * สามารถดูแลยืดเพิ่มเติมได้จาก
หัวข้อ "ตัวอย่างเค้าโครงการทำโครงการ" หรือจาก "แผนการสอน ภาคเรียนที่ 1" ทุกโครงการ
สามารถจัดขอบข่ายให้กว้างขึ้นหรือแคบลงได้ตามความต้องการ

1. ด้านการพัฒนาศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเอง (Self-Access Center) ของโรงเรียน

- โครงการจัดอันดับหนังสือยอดนิยม
- โครงการชิงโชคกับภาพยนตร์
- โครงการแนะนำสื่อใหม่
- ฯลฯ

2. ด้านการละครและภาพยนตร์

- โครงการละครและการแสดงบนเวที*
- โครงการผลิตภาพยนตร์ (สไลด์/วีดิทัศน์)*
- โครงการสรรละครและภาพยนตร์คุณภาพจากสื่อมวลชน (โทรทัศน์
โรงภาพยนตร์ หนังสือพิมพ์ นิตยสาร)
- โครงการวีดิทัศน์หรือโปรแกรม Power point แนะนำโรงเรียน
- ฯลฯ

3. ด้านพ่อแม่และชุมชนร่วมด้วยช่วยกัน

- โครงการเยี่ยมชมสถานประกอบการ*
- โครงการสำรวจคุณสมบัติภาษาอังกฤษของผู้สมัครงานที่บริษัทต้องการ*

- โครงการงานเชิญพ่อแม่และชุมชนเป็นวิทยากรที่โรงเรียน
- โครงการงานสัมภาษณ์ประชาชนเกี่ยวกับความสำคัญของการเรียนภาษาอังกฤษ*
- โครงการงาน English Rally
- ฯลฯ

4. ด้านที่สอนน้อง เด็กช่วยผู้ใหญ่

- โครงการงานสอนภาษาอังกฤษน้องในโรงเรียน
- โครงการงานสันตนาการสำหรับผู้ป่วยเด็กในโรงพยาบาล / สถานสงเคราะห์เด็ก
- โครงการงานสันตนาการคนชราในโรงพยาบาล / สถานสงเคราะห์คนชรา
- โครงการงานแนะนำสถาบันภาษา* (บนถนนสีลม)
- โครงการงาน English Camp
- ฯลฯ

5. ด้านการท่องเที่ยว

- โครงการงานจัดทำสื่อแนะนำสถานที่ท่องเที่ยว*
 - โครงการงานยูวม์คฤศเทศก์*
 - โครงการงานทัศนศึกษาต่างจังหวัด
 - โครงการงานศึกษาภาษาอังกฤษและทัศนศึกษาต่างประเทศ
 - โครงการงานติดตามร้านอาหาร*
 - โครงการงานแนะนำสถานที่ท่องเที่ยวในท้องถิ่น* (บนถนนสีลม)
 - ฯลฯ
- } สามารถทำเชื่อมโยง
กันได้ ตามแต่
ต้องการเน้นเรื่องใด

6. ด้านการเขียนและการแปล

- โครงการงานจัดทำจดหมายข่าว / หนังสือพิมพ์
- โครงการงานจัดทำ Homepage
- โครงการงานการเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์
- โครงการงานนักแปลรุ่นเยาว์
- โครงการงานนักเขียนรุ่นเยาว์

7. อื่น ๆ

7.1 หนังสือ *สร้างพหุปัญญาด้วยโครงการ* แปลโดย ศรีภูมิ อัครมาส จัดพิมพ์โดยสำนักพิมพ์ เพียร์สัน เอ็ดดูเคชั่น อินโดไชน่า ปี 2544 (แปลจาก *Project Learning for the Multiple Intelligences Classroom* โดย Sally Berman สำนักพิมพ์ Skylight Training and Publishing, Arlington Heights, Ill. ปี 1997) ให้ข้อเสนอแนะและขั้นตอนอย่างละเอียดในการจัดทำโครงการต่อไปนี้

บางโครงการเน้นเนื้อหาสาขาวิชาอื่น ๆ (วิทยาศาสตร์ สังคมศาสตร์ เทคโนโลยี) ซึ่งนักเรียนสามารถจัดทำโดยนำเสนอเป็นภาษาอังกฤษ หรือค้นคว้าข้อมูลที่เป็นภาษาอังกฤษแล้วนำเสนอเป็นภาษาไทยและ/หรือภาษาอังกฤษได้ เช่น

- โครงการเสาะหาจุดเด่นของจังหวัด (โครงการสาขาสังคมศึกษา)
- โครงการศึกษาชีวิตนก/สัตว์ป่า (โครงการสาขาวิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม)
- โครงการเขียนชีวประวัติผู้สูงอายุ (โครงการสาขาภาษา)
- โครงการศึกษางานของผู้ได้รับรางวัลโนเบลสาขาวิทยาศาสตร์การแพทย์ (โครงการสาขาวิทยาศาสตร์/สุขภาพ)
- โครงการประดิษฐ์เครื่องทนต์น้ำ (โครงการสาขาวิทยาศาสตร์)
- โครงการทำคู่มือการออกแบบผลิตภัณฑ์ (โครงการสาขาศิลปะ/ภาษา)
- โครงการอาหารและโภชนาการ (โครงการสาขาวิทยาศาสตร์การอาหาร/สังคมศึกษา)
- โครงการออกแบบรถเข็นสินค้า (โครงการสาขาเทคโนโลยีประยุกต์)
- โครงการการเขียนหนังสือวิทยาศาสตร์สำหรับเด็ก (โครงการสาขาวิทยาศาสตร์/ภาษา)

7.2 หนังสือ *โครงการอังกฤษ* แปลโดย มัลลิกา พงศ์ปริตร และ ศรีภูมิ อัครมาส จัดพิมพ์โดย สำนักพิมพ์ เพียร์สัน เอ็ดดูเคชั่น อินโดไชน่า ปี 2545 (แปลจาก *Projects for the EFL Classroom* โดย Simon Haines สำนักพิมพ์ Thomas Nelson Ltd., Walton on Thames, Surrey ปี 1989) ให้ข้อเสนอแนะและการจัดทำโครงการสำหรับผู้เรียนที่เรียนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศโดยเฉพาะ และมีตัวอย่างงานของนักเรียนและความคิดเห็นของครูและนักเรียนจากประเทศต่าง ๆ รวมทั้งประเทศไทยในการทำโครงการด้วย

- โครงการจัดทำประวัตินักเรียนในชั้นเรียน
- โครงการการสำรวจการใช้ภาษาอังกฤษในห้องถิ่น
- โครงการจัดทำคู่มือท่องเที่ยวจากยูเอ็มคอคูเทศก์
- โครงการสำรวจอิทธิพลวัฒนธรรมอังกฤษหรืออเมริกันในชีวิตประจำวัน
- โครงการทัศนศึกษาประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาราชการ
- โครงการสร้างคลังการอ่านในศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเอง
- โครงการจัดงานเหตุการณ์วันอังกฤษ
- โครงการศึกษามณฑลในประเทศอังกฤษ
- โครงการจัดทำข่าวเกี่ยวกับประเทศของตน
- โครงการสำรวจทัศนคติชาวต่างชาติต่อประเทศของตน

- โครงการศิลปะอังกฤษ
- โครงการสำรวจสถานประกอบการอังกฤษหรืออเมริกันในประเทศ
- โครงการก่อตั้งชมรมภาษาอังกฤษ
- โครงการการพูดภาษาอังกฤษ
- โครงการการจัดงานออกร้านเพื่อตั้งกองทุน
- โครงการผลิตรายการวิทยุภาษาอังกฤษ
- โครงการวัฒนธรรม / กีฬา / ครอบครัว / การเมือง / ชนกลุ่มน้อยในอังกฤษ
- ฯลฯ

**ขั้นตอนการทำ
โครงการ**

นักเรียนควรมีขั้นตอนหลักในการทำโครงการดังนี้

1. ขั้นการค้นคว้ารวบรวมข้อมูล (Gathering Information)

ซึ่งอาจหาได้จากแหล่งต่าง ๆ เช่น หนังสือ นิตยสาร หนังสือพิมพ์ เทป วีดิทัศน์ อินเทอร์เน็ต การสัมภาษณ์บุคคลต่าง ๆ การพูดคุย แลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับเพื่อน การไปเยี่ยมชมสถานที่ต่าง ๆ การเก็บรวบรวมภาพ แผนที่ แผ่นพับ การจดบันทึก การตรวจสอบ ความถูกต้องของข้อมูล เป็นต้น

2. ขั้นการวิเคราะห์/เรียบเรียงข้อมูล (Processing Information) ซึ่ง

หมายถึง การระดมสมอง การวิเคราะห์ การทำผังข้อมูล การวาดหรือร่างแบบจำลอง การร่างความคิด การทำต้นแบบ การหาข้อมูลให้ครบ การมองภาพรวม การหาจุดเน้น การหลอมรวมความคิด เป็นต้น

3. ขั้นการนำข้อมูลไปใช้ (Applying Information) ซึ่งหมายถึงการสร้าง

แบบจำลอง การเติมรายละเอียดให้สมบูรณ์ การสร้างความคิดรวบยอด การทดลองเพื่อประเมินค่า การให้เพื่อนประเมินงาน การประเมินตนเอง การประเมินตามเกณฑ์ การให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ การนำเสนอผลงาน และการฉลองความสำเร็จ เป็นต้น

ขั้นตอนเหล่านี้เป็นขั้นตอนที่นักเรียนได้ใช้เป็นแนวในการทำโครงการในภาคเรียนที่ 1 มาแล้วอาจดูรายละเอียดได้จาก "แผนการสอนภาคเรียนที่ 1" ในคู่มือนี้หรือจากหนังสือที่แนะนำในข้อ 7.1 ได้หัวข้อ "โครงการ" ข้างต้น

การวัดและการประเมินผล ให้มีการวัดและประเมินผลนักเรียนใน 2 ด้าน คือ

- ก). การวัดและการประเมินผลงาน (product) ของนักเรียนทุกครั้งที่นำเสนอชิ้นงาน โดยใช้เกณฑ์ลักษณะ เช่น Worksheet 1.6,1.8,2.3,3.2 จากแผนการสอนภาคเรียนที่ 1

ข). การวัดและการประเมินพัฒนาการ (process) ของนักเรียนทุกครั้งที
ลงมือปฏิบัติ โดยใช้เกณฑ์ในลักษณะ เช่น Worksheet 1.4,1.9,2.5,
2.6,3.3 จากแผนการสอนภาคเรียนที่ 1 และใช้การวัดแบบ

- ก. ประเมินตนเอง
- ข. ประเมินโดยเพื่อน
- ค. ประเมินโดยครู
- ง. ประเมินโดยพ่อแม่/ผู้ปกครอง/และ/หรือสังคม (ผู้บริโภ
คโครงการนั้น)

ส่วนครูผู้สอนเองก็ควรมีการประเมินผลการดำเนินงานรายวิชานี้ โดยใช้
แบบสำรวจตนเองสำหรับครู Worksheet T1 (ดู “แผนการสอนภาคเรียน
ที่ 1”) ทั้งนี้ให้ครูสร้างแบบประเมินผลที่หลากหลายและมีความถี่ในการ
วัดในระดับเดียวกับที่ปรากฏใน “แผนการสอนภาคเรียนที่ 1” โดยใช้
การประเมินผลเหล่านั้นเป็นแนว และปรับให้เหมาะสมกับโครงการของ
นักเรียนเป็นกลุ่ม ๆ ไป ครูควรประเมินนักเรียนจาก

1. แฟ้มสะสมผลงาน (portfolio) และ 2. แฟ้มกระบวนการพัฒนาการ
(processfolio) ครูสามารถดูตัวอย่างแบบประเมินผลและคำแนะนำการ
สร้างและการใช้รวมทั้งเรื่องแฟ้มสะสมผลงานและแฟ้มกระบวนการ
พัฒนาการเพิ่มเติมได้จากหนังสือ **108 วิธีวัดและประเมินพหุปัญญา**
แปลโดย เฉลียวศรี พิบูลชล สำนักพิมพ์ เพียร์สัน เอ็ดดูเคชั่น อินโดไช
นำ ปี 2544 (แปลจาก *Multiple Assessments for Multiple*
Intelligences โดย James Bellanca, Carolyn Chapman และ
Elizabeth Swartz จัดพิมพ์โดย Skylight Training and Publishing
Arlington Heights, Ill ในปี 1997)

ตัวอย่างเค้าโครงการทำโครงการ

ต่อไปนี้เป็นตัวอย่างเค้าโครงการทำโครงการภาษาอังกฤษในเรื่องต่าง ๆ บางโครงการก็มีการปฏิบัติจริงมาแล้วในโรงเรียน บางโครงการก็เป็นโครงการที่ครูเสนอแนะให้นำไปปฏิบัติได้
ทุกโครงการสามารถปรับขอบข่ายเนื้อหาและเวลาให้เหมาะสมกับนักเรียนและโรงเรียนได้ตาม
ต้องการ โดยโครงการที่ 1-4 นั้นให้เค้าโครงการโดยละเอียด ส่วนโครงการที่ 5-10 ให้เค้า
โครงการโดยสังเขป และโครงการที่ 1 1 - 1 2 เป็นตัวอย่างเสนอแนะ

1. โครงการละครและการแสดงบนเวที

อาจารย์ ปิยนุช คล้ายอ่วม
อาจารย์ วิบูลย์ศิริ คงพล
โรงเรียนสตรีวิทยา กรุงเทพฯ

1. กิจกรรมในโครงการ (Project Description):

โครงการนี้เป็นการให้นักเรียนอ่านเรื่องจากหนังสืออ่านนอกเวลาภาษาอังกฤษ นวนิยาย เรื่องสั้น หรือวรรณกรรมที่สนใจ แล้วเลือกเขียนเป็นบทละครเพื่อจัดแสดงละครภาษาอังกฤษ โดยอาจจัดเป็นงานโรงเรียน และ/หรือจัดแสดงออกอากาศทางโทรทัศน์

2. ชิ้นงาน (End Product):

2.1 รูปแบบ (format): สคริปท์ (script) บทละคร

ใบแฉ่งงาน (storyboard) การแสดง

แผ่นโฆษณาละคร จดหมายเชิญ/ประชาสัมพันธ์ สื่อบัตร

ฉาก

เครื่องแต่งกาย

การแสดงละคร

2.2 เนื้อหา (content): เนื้อเรื่องจากหนังสือที่เลือกมาแสดงละคร

3. สื่อและอุปกรณ์: หนังสืออ่านนอกเวลาภาษาอังกฤษ เรื่องสั้น นวนิยาย วรรณกรรม

ภาพยนตร์ วิดิทัศน์ ซีดี-รอม

4. สถานที่: ห้องเรียน ห้องศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเอง ห้องสมุด หอประชุมโรงเรียน ห้องส่ง ของสถานีโทรทัศน์

5. ขั้นตอนกิจกรรม

นักเรียน	ครู	เวลาโดยประมาณ
<p>1. ฟังครูแนะนำเรื่องต่าง ๆ ในหลักสูตร แล้วแบ่งกลุ่มอภิปราย ชักถาม หรือเสนอแนะเกณฑ์การประเมิน หรือปฏิบัติงาน กรอกแผนภูมิ PMI แล้วบันทึกข้อคิดเกี่ยวกับการเรียนของตนในสมุดอนุทินการเรียนรู้ หลังชั่วโมงเรียน</p>	<p>1. แนะนำเรื่อง: หลักสูตร เกณฑ์การประเมิน, แผนภูมิ PMI, สมุดอนุทิน การเรียนรู้, แฟ้มสะสม ผลงาน, แฟ้ม กระบวนการพัฒนาการ</p>	<p>2 คาบ+ เวลา นอกห้องเรียน</p>
<p>2. เลือกหนังสือที่สนใจอ่าน หรือเลือกดูภาพยนตร์ วิทยุทัศน์ เนื้อหาเรื่องที่เหมาะสมจะนำมาแสดงละคร</p>	<p>2. ให้คำปรึกษา เขียน บันทึกโต้ตอบกับนักเรียน ในสมุดอนุทินการเรียนรู้</p>	<p>10 คาบ + เวลานอก ห้องเรียน</p>
<p>3. รายงานผลการเลือกเรื่องที่จะแสดงละคร พร้อมให้เหตุผลประกอบ 3 ข้อ หน้าชั้นเรียน โดยทุกคนในกลุ่มมีส่วนในการพูดรายงาน</p> <p>- รับฟังและอ่านการประเมินจากเพื่อนและครู แล้วนำไปปรับปรุงงานของตน พร้อมทั้งเขียนข้อคิดในสมุดอนุทินการเรียนรู้</p>	<p>3. ครูใช้เกณฑ์การ ประเมินการพูดรายงาน ประเมินนักเรียน รวมทั้ง ให้นักเรียนกลุ่มอื่น ประเมินเพื่อนด้วย</p>	<p>1 คาบ + เวลา นอกห้องเรียน</p>
<p>4. วางแผนแบ่งงาน เขียนบทละคร ใบแจ้งงาน การทำละคร สุนัขบัตร แผ่นโฆษณา จดหมายเชิญ ผู้ชม/ประชาสัมพันธ์ ฉาก เครื่องแต่งกาย</p> <p>- ซ้อมละคร</p> <p>- กรอก Observation Checklist และบันทึกสมุดอนุทินการเรียนรู้</p> <p>- สะสมงานต่าง ๆ เข้าแฟ้มสะสมผลงานและ แฟ้มกระบวนการพัฒนาการ</p>	<p>4. แจก Observation Checklist แบบต่าง ๆ (ดู ตัวอย่างจาก "แผนการ สอนภาคเรียนที่ 1") ให้ นักเรียน เพื่อนนักเรียน และครูเองกรอกการ ทำงานของนักเรียน ให้คำปรึกษา และบันทึก โต้ตอบในสมุดอนุทินและ แวะไปดูการซ้อมและการ</p>	<p>20 คาบ+ เวลา นอกห้องเรียน</p>

ปฏิบัติงานเป็นระยะ ๆ

นักเรียน	ครู	เวลาโดยประมาณ
5. ติดต่ออาคารสถานที่ จัดเตรียมอุปกรณ์การแสดง กำหนดวันเวลารอบที่จะแสดง ออกจดหมายเชิญ ติดแผ่นโฆษณา ประชาสัมพันธ์ เขียนแบบประเมินผลให้ผู้ชมกรอก	5. อำนวยความสะดวก เรื่องการติดต่อภายในและภายนอก	4 คาบ + เวลานอกห้องเรียน
6. แสดงละครในหอประชุมโรงเรียน - แจกแบบประเมินผลให้ผู้ชมกรอก	6. อำนวยความสะดวก สังเกตการแสดง ใช้เกณฑ์การประเมิน	4 คาบ
7. รวบรวมและวิเคราะห์แบบประเมินผล เขียนสรุปผลการประเมิน - เขียนบันทึกข้อคิดสรุปการปฏิบัติงานของตนและกลุ่มรวมทั้งข้อคิดการปรับปรุงงานในโอกาสต่อไปในสมุดอนุทินการเรียนรู้ - จัดแฟ้มสะสมผลงานและแฟ้มกระบวนพัฒนาการส่งครู - ฉลองความสำเร็จ	7. ให้คำปรึกษา ร่วมแสดงความคิดเห็น - เขียนโต้ตอบในสมุดอนุทิน - ร่วมฉลองความสำเร็จ - ประเมินผลงานนักเรียนจากแฟ้มสะสมผลงานและแฟ้มกระบวนพัฒนาการ	2 คาบ + เวลานอกห้องเรียน
8. แสดงละครเพื่อบันทึกเทปโทรทัศน์(ถ้าติดต่อได้) - เขียนบันทึกประเมินผลงานและข้อคิดจากประสบการณ์การปฏิบัติงานในสมุดอนุทิน - ฉลองความสำเร็จ	8. ประสานงานหน่วยงานต่าง ๆ สังเกตการปฏิบัติงานของนักเรียน ประเมินผลและร่วมฉลองความสำเร็จ	4 คาบ + เวลานอกห้องเรียน

6. การวัดและการประเมินผล

ดูหัวข้อ " การวัดและการประเมินผล" ในตอนต้นของแผนการสอนภาคเรียนที่ 2 นี้

7. หนังสืออ่านค้นคว้า (สำหรับนักเรียน) และหนังสืออ่านเพิ่มเติม (สำหรับครู)

ดูหัวข้อเดียวกันนี้ใน "แผนการสอนภาคเรียนที่ 1" ท้ายข้อ I, II, III, และ IV

2. โครงการวิดิทัศน์หรือโปรแกรม Power Point แนะนำโรงเรียน

อาจารย์นวรรตน์ ศิริธรรรัตน์

โรงเรียนกรุงเทพคริสเตียนวิทยาลัย

1. กิจกรรมในโครงการ (Project description)

โครงการนี้เป็นการให้นักเรียนสร้างสรรค์แนะนำโรงเรียนของตน ซึ่งอาจจะอยู่ในรูปของ วิดิทัศน์หรือโปรแกรม power point โดยมีการบรรยายประกอบเป็นภาษาอังกฤษและไทย นักเรียนจะได้มีโอกาสตั้งแต่วางแผนงานว่าจะให้ภาพออกมาในลักษณะไหน เป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไรบ้าง เช่น ประวัติความเป็นมาของโรงเรียน การบริหารงานของโรงเรียน การเรียนการสอน แผนการเรียน และอื่น ๆ เมื่อได้วางแผนงานเรียบร้อยแล้วก็จะมีการวางแผนการผลิตและถ่ายภาพ หลังจากประมวลภาพได้แล้วจะมีการพากย์ภาษาอังกฤษ และใส่คำบรรยายภาษาไทย จนได้ชิ้นงานให้โรงเรียนไว้ใช้ประโยชน์เมื่อมีแขกมาเยี่ยมชมโรงเรียนในโอกาสอื่น ๆ ต่อไป

2. ชิ้นงาน (End Product)

2.2 รูปแบบ (Format) วิดิทัศน์หรือโปรแกรม power point ประกอบการพากย์ภาษาอังกฤษ และคำบรรยายภาษาไทยแนะนำโรงเรียน

2.3 เนื้อหา (content) - ประวัติโดยสังเขปของโรงเรียน

- การจัดการเรียนการสอน
- การบริหารงาน
- กิจกรรมเสริมหลักสูตรด้านวิชาการ กีฬา และอื่น ๆ

3. สื่อและอุปกรณ์

วิดิทัศน์แนะนำโรงเรียน	- เครื่องถ่ายวิดิทัศน์	- ฟิล์มถ่ายวิดิทัศน์
	- เครื่องตัดต่อภาพ	- และเครื่องบันทึกเสียง
โปรแกรม power point	- เครื่องคอมพิวเตอร์พร้อม software power point	
	- กล้องถ่ายรูป	- และฟิล์ม

4. สถานที่

ห้องเรียนสำหรับกิจกรรมอภิปราย ห้องบันทึกเสียง-ภาพ
ห้องคอมพิวเตอร์ ห้องสมุดสำหรับค้นคว้าข้อมูล

5. ขั้นตอนกิจกรรม

นักเรียน	ครู	เวลาโดยประมาณ
1. ฟังครูแนะนำเรื่องต่าง ๆ ในหลักสูตร แล้วแบ่งกลุ่มอภิปรายซักถาม หรือเสนอแนะเกณฑ์การประเมินหรือปฏิบัติงานกรอกแผนภูมิ PMI แล้วบันทึกข้อคิดเกี่ยวกับการเรียนของตนในสมุดอนุทินการเรียนรู้ หลังชั่วโมงเรียน	1. แนะนำเรื่อง: หลักสูตร เกณฑ์การประเมิน,แผนภูมิ PMI สมุดอนุทินการเรียนรู้, แฟ้มสะสมผลงาน, แฟ้มกระบวนพัฒนาการ	2 คาบ + เวลา นอกห้องเรียน
2. อภิปรายเพื่อหาข้อสรุปในเรื่องขอช่วยของเนื้อหาในวิดิทัศน์หรือแผ่นดิสก์แนะนำโรงเรียน - จัดบันทึกแผนการทำงาน - จัดแบ่งงานการหาข้อมูล - ประเมินพัฒนาการของตนเองและเพื่อน	2. ให้คำแนะนำเกี่ยวกับสถานที่ที่จะหาข้อมูลประเมินพัฒนาการของนักเรียน และเขียนโต้ตอบกับนักเรียนในสมุดอนุทินการเรียนรู้	1 คาบ + เวลา นอกห้องเรียน
3. วางแผนการทำ script ว่าต้องการ ภาพประกอบอะไรจำนวนเท่าใด - ดำเนินการถ่ายภาพหรือหาภาพ - ประเมินพัฒนาการของตนและเพื่อน - เขียนบันทึกในสมุดอนุทินการเรียนรู้	3. ให้คำแนะนำประเมินพัฒนาการ - เขียนโต้ตอบกับนักเรียนในสมุดอนุทินการเรียนรู้	2 คาบ + เวลา นอกห้องเรียน
4. คัดเลือกภาพถ่ายที่จะใช้ - ประเมินผลงานและพัฒนาการของตนและเพื่อน - เขียนบันทึกในสมุดอนุทินการเรียนรู้ - สะสมงานต่าง ๆ เข้าแฟ้มสะสมผลงานและแฟ้มกระบวนพัฒนาการ	4. ให้คำแนะนำประเมินผลงานและพัฒนาการเขียนโต้ตอบกับนักเรียนในสมุดอนุทินการเรียนรู้	1 คาบ + เวลา นอกห้องเรียน
5. นำภาพที่ได้มาตัดต่อเป็นวิดิทัศน์ หรือ scan ภาพ ทำโปรแกรม power point - ประเมินผลงานและพัฒนาการของตนและเพื่อนเขียนบันทึกในสมุดอนุทินการเรียนรู้	5. สะสมงานเข้าแฟ้มสะสมผลงานและแฟ้มกระบวนพัฒนาการให้คำแนะนำนัดหมายสถานที่และผู้ชำนาญการให้คำแนะนำประเมินผลงานและพัฒนาการนักเรียน - ประเมินผลการดำเนินงานรายวิชาโดยใช้แบบประเมินตนเองสำหรับครู	10 คาบ + เวลา นอกห้องเรียน

<p>6. เมื่อได้ภาพแล้วนักเรียนจะช่วยกันเขียนบทพากย์ ภาษาอังกฤษและคำบรรยาย (subtitle) ภาษาไทย</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทุกคนช่วยกันตรวจแก้งานเขียนให้สมบูรณ์ที่สุด ก่อนส่งครูตรวจ - รับงานและข้อคิดเห็นของครูมาปรึกษากันและแก้ไขปรับปรุง - ประเมินผลงานและพัฒนาการของตนและเพื่อน - เขียนบันทึกในสมุดอนุทินการเรียนรู้ 	<p>6. ให้คำแนะนำ</p> <ul style="list-style-type: none"> -- ตรวจแก้งานเขียนบทพากย์และคำบรรยายของนักเรียนหรือให้ข้อคิดในการปรับปรุงแก้ไข -เขียนโต้ตอบกับนักเรียนในสมุดอนุทินการเรียนรู้ 	<p>8 คาบ + เวลาในห้องเรียน</p>
<p>7. บันทึกเสียงพากย์</p> <ul style="list-style-type: none"> - ใส่คำบรรยายภาษาไทยได้ภาพ - ประเมินผลงานและพัฒนาการของตนและเพื่อน - เขียนบันทึกในสมุดอนุทินการเรียนรู้ 	<p>7. ให้คำแนะนำ นัดหมาย สถานที่</p> <ul style="list-style-type: none"> - บันทึกเสียง และขอความช่วยเหลือจากผู้ชำนาญการ - ประเมินผลงานและพัฒนาการ -เขียนโต้ตอบกับนักเรียนในสมุดอนุทินการเรียนรู้ 	<p>4 คาบ + เวลาในห้องเรียน</p>
<p>8. ชมวีดิทัศน์หรือ power point อภิปราย ทบทวน ตรวจสอบ เพิ่มเติม แก้ไข ปรับปรุงงานทั้งหมดและนำเสนอผลงานในชั้นเรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ประเมินผลงานและพัฒนาการของตนและเพื่อน - เขียนบันทึกในสมุดอนุทินการเรียนรู้ 	<p>8. ให้คำแนะนำ ประเมินผลงานและพัฒนาการนักเรียนและให้เพื่อนคนอื่นประเมินงานนักเรียนด้วย</p> <ul style="list-style-type: none"> - ประเมินการดำเนินงานรายวิชาโดยใช้แบบประเมินตนเองสำหรับครู 	<p>6 คาบ + เวลาในห้องเรียน</p>
<p>9. รับข้อคิดเห็นจากการประเมินของครูและเพื่อนมาปรึกษากันในกลุ่ม และดำเนินการปรับปรุงแก้ไขงานให้สมบูรณ์ขึ้น</p> <ul style="list-style-type: none"> - เขียนบันทึกในสมุดอนุทินการเรียนรู้ 	<p>9. เขียนโต้ตอบกันนักเรียนในสมุดอนุทิน ให้คำแนะนำปรึกษาเพิ่มเติม</p>	<p>2 คาบ + เวลาในห้องเรียน</p>
<p>10. นำเสนอชิ้นงานหน้าชั้นอีกครั้ง</p> <ul style="list-style-type: none"> - ประเมินผลตนเอง และกลุ่ม และเขียนสมุดอนุทินการเรียนรู้ - จัดแฟ้มสะสมผลงานและแฟ้มกระบวนพัฒนาการส่งครู - ฉลองความสำเร็จร่วมกัน 	<p>10 ประเมินผลงานนักเรียนจากแฟ้มสะสมผลงานและแฟ้มกระบวนพัฒนาการ</p> <ul style="list-style-type: none"> -ฉลองความสำเร็จร่วมกัน 	<p>1 คาบ + เวลาในห้องเรียน</p>

หมายเหตุ: ถ้านักเรียนไม่เคยเรียนการสร้างสร้งงานด้วยโปรแกรม power point ครูสามารถเชิญวิทยากรจากหมวดคอมพิวเตอร์มาเสนอแนะ และแนะนำวิธีการก่อนได้

6. การวัดและการประเมินผล

- 6.1 ดูหัวข้อ “การวัดและการประเมินผล” ในตอนต้นของแผนการสอนภาคเรียนที่ 2 นี้
- 6.2 ใช้ Observation Checklist ต่อไปนี้ และ/หรือจากภาคเรียนที่ 1 ในขั้นตอนกิจกรรมต่าง ๆ
- 6.3 สร้างเกณฑ์การประเมินชิ้นงาน (product) ของนักเรียนโดยศึกษาจาก Worksheet หัวข้อ Evaluation Criteria ในแผนการสอนภาคเรียนที่ 1 หรือดู แนวการเขียนเกณฑ์การประเมิน (Rubric) ในหนังสือ **108 วิธีวัดและประเมินพหุปัญญา (Multiple Assessments for Multiple Intelligences)**

Observation check list ชั้นที่ 1-2

(สำหรับครู 1 ฉบับ, นักเรียนประเมินตนเอง 1 ฉบับ และ ประเมินเพื่อน 1 ฉบับ)

กิจกรรมหลัก: การอภิปรายกลุ่ม/การจัดแบ่งงาน

ค่าประเมิน +++ มาก ++ ปานกลาง +น้อย 0 ยังไม่ปรากฏ

ประเมินโดย: ครู เพื่อน ตนเอง

ชื่อ	รับฟังความคิดเห็นผู้อื่น	แสดงความคิดเห็น	ประสานประโยชน์	เสนอความคิดในทางสร้างสรรค์	ความสามารถในการเป็นผู้นำ

หมายเหตุ: อาจปรับข้อความเป็นภาษาอังกฤษได้

Observation check list ชั้นที่ 3 (สำหรับครู และนักเรียน)

กิจกรรมหลัก : นำเสนอข้อมูลเพื่อวางแผนทำ script ภาพ

ค่าประเมิน +++ มาก ++ ปานกลาง +น้อย 0 ยังไม่ปรากฏ

ประเมินโดย : ครู เพื่อน ตนเอง

ชื่อ	สรรหาข้อมูลตามที่ได้รับมอบหมาย	มีส่วนร่วมในการอภิปราย	รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น	เสนอความคิดในทางสร้างสรรค์

หมายเหตุ: อาจปรับข้อความเป็นภาษาอังกฤษได้

Observation check list ชั้นที่ 4 (สำหรับครู และนักเรียน)

กิจกรรมหลัก : คัดเลือกภาพถ่าย

ค่าประเมิน +++ มาก ++ ปานกลาง + น้อย 0 ยังไม่ปรากฏ

ประเมินโดย : ครู เพื่อน ตนเอง

ชื่อ	สรรหาข้อมูลตาม ที่ได้รับมอบหมาย	มีส่วนร่วมในการ อภิปราย	รับฟังความคิด เห็นของผู้อื่น	เสนอความคิด ในทาง สร้างสรรค์

หมายเหตุ: อาจปรับข้อความเป็นภาษาอังกฤษได้

Observation check list ชั้นที่ 5 (สำหรับครู และนักเรียน)

กิจกรรมหลัก: จัดทำวีดิทัศน์หรือ power point ภาพ

ค่าประเมิน +++ มาก ++ ปานกลาง + น้อย 0 ยังไม่แสดง

ประเมินโดย : ครู เพื่อน ตนเอง

ชื่อ	ความสามารถในการ เรียนรู้สิ่งใหม่	มีส่วนร่วมในการ ทำงาน	พัฒนาการของงานที่ ได้รับมอบหมาย

หมายเหตุ: อาจปรับข้อความเป็นภาษาอังกฤษได้

Observation check list ชั้นที่ 6 (สำหรับครู และนักเรียน)

กิจกรรมหลัก: เขียนบทพากย์ภาษาอังกฤษและคำบรรยายภาษาไทย (subtitle)

ค่าประเมิน +++ มาก ++ ปานกลาง + น้อย 0 ยังไม่ปรากฏ

ประเมินโดย : ครู เพื่อน ตนเอง

ชื่อ	ความสามารถในการเขียน script	ความสามารถในการพัฒนางานเขียน (ทั้งของตนและแนะนำผู้อื่น)	คุณภาพของงานเขียน	การให้ความช่วยเหลือผู้ คณะ

หมายเหตุ: อาจปรับข้อความเป็นภาษาอังกฤษได้

Observation check list ชั้นที่ 7 (สำหรับครู และนักเรียน)

กิจกรรมหลัก: บันทึกเสียงภาษาอังกฤษและใส่คำบรรยายภาษาไทย

ค่าประเมิน +++ มาก ++ ปานกลาง + น้อย 0 ยังไม่ปรากฏ

ประเมินโดย : ครู เพื่อน ตนเอง

ชื่อ	ความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย	การให้ความช่วยเหลือกลุ่ม	คุณภาพของงาน

หมายเหตุ: อาจปรับข้อความเป็นภาษาอังกฤษได้

**แบบประเมินคุณภาพงานของตนเอง
(สำหรับนักเรียน)**

1. ให้นักเรียนเขียนขั้นตอนการดำเนินงานเป็นข้อ ๆ

.....

.....

.....

2. ให้นักเรียนเรียงลำดับการมีส่วนร่วมของตนเอง ในขั้นตอนต่าง ๆ จากมากที่สุดไปน้อยที่สุด

.....

.....

.....

3. ให้นักเรียนระบุอุปสรรคและการแก้ไข

.....

.....

.....

4. ถ้านักเรียนจะพัฒนาชิ้นงานของตนเองให้ดียิ่งขึ้นจะทำอะไรและอย่างไร

.....

.....

.....

5. นักเรียนมีความพึงพอใจต่อผลงานของตนเองในระดับใด เพราะเหตุใด
(มาก ปานกลาง น้อย น้อยมาก)

.....

.....

.....

หมายเหตุ: อาจปรับใช้ข้อความภาษาอังกฤษได้ เพื่อเป็นตัวนำให้นักเรียนเขียนตอบเป็นภาษาอังกฤษ

แบบประเมินคุณภาพผลงาน
(สำหรับครู ผู้บริหาร หรือผู้นำวิดิทัศน์ไปใช้)

	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	ปรับปรุง
1. คุณภาพโดยรวมของวิดิทัศน์ หรือ power point					
2. ข้อมูลครบถ้วนในการนำเสนอ					
3. มีความสัมพันธ์ของภาพ-เสียง ในแต่ละขั้นตอน					
4. ภาพสื่อความหมายตรงกับเสียง และคำบรรยาย					
5. ความต่อเนื่องของผลงาน					
6. ความคิดสร้างสรรค์ของผลงาน					
7. ลำดับขั้นตอนของผลงาน					
8. ความเหมาะสมของการบรรยาย ทั้งไทยและอังกฤษ					

หมายเหตุ: อาจปรับข้อความเป็นภาษาอังกฤษได้

3. โครงการเยี่ยมชมสถานประกอบการ

อาจารย์ นวรัตน์ ศิริธรรารัตน์

โรงเรียนกรุงเทพคริสเตียนวิทยาลัย

1. กิจกรรมในโครงการ (Project Description)

นักเรียนจะช่วยกันเก็บข้อมูลเกี่ยวกับสถานประกอบการของผู้ปกครองว่ามีที่ใดบ้างและคัดเลือกสถานประกอบการที่นักเรียนสนใจเพื่อขอเข้าเยี่ยมชม แล้วจัดนิทรรศการแสดงถึงสถานประกอบการที่นักเรียนได้เยี่ยมชม ความรู้ที่ได้รับ ข้อคิดเห็นจากการเยี่ยมชม เสร็จแล้วจัดรวมเล่มเป็นหนังสือแนะนำอาชีพเพื่อประโยชน์ในห้องแนะแนวหรือห้องศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเองต่อไป

2. ชิ้นงาน (End Product)

2.1 รูปแบบ: หนังสือแนะนำอาชีพจากการเยี่ยมชมสถานประกอบการ

2.2 เนื้อหา: รายละเอียดสถานประกอบการ

3. สื่อและอุปกรณ์

กล้องถ่ายรูป บอร์ดแสดงผลงาน กระดาษ ปากกา รถโดยสาร

4. สถานที่

ห้องเรียนสำหรับกิจกรรมอภิปราย สถานประกอบการ สถานที่แสดงนิทรรศการ

5 ขั้นตอนกิจกรรม

นักเรียน	ครู	เวลาโดยประมาณ
1. ช่วยกันหาเกณฑ์การเลือกสถานประกอบการที่อยู่ในข่ายที่จะเข้าเยี่ยมชม และหาข้อมูลเกี่ยวกับสถานประกอบการนั้น - ประเมินผลงานและพัฒนาการของตนเองและเพื่อน - เขียนบันทึกสมุดตอนุทินการเรียนรู้	1. ให้คำแนะนำและเกณฑ์การประเมินโครงการ การทำแฟ้มสะสมผลงานและแฟ้มกระบวนพัฒนาการ - ประเมินผลงานและพัฒนาการ - เขียนโต้ตอบนักเรียนในสมุดตอนุทินการเรียนรู้	2 คาบ + เวลานอกห้องเรียน
2. นักเรียนรายงานข้อมูลสถานประกอบการที่นักเรียนไปหาข้อมูลกับกลุ่ม - คัดเลือกสถานประกอบการที่นักเรียนต้องการจะไปพร้อมให้เหตุผล - ประเมินผลงานและพัฒนาการของตนเองและเพื่อน - เขียนบันทึกในสมุดตอนุทินการเรียนรู้	2. ให้คำแนะนำ - เขียนโต้ตอบกับนักเรียนในสมุดตอนุทินการเรียนรู้ - ประเมินผลงานและพัฒนาการ	1 คาบ + เวลานอกห้องเรียน
3. แบ่งการประสานงานออกเป็น 3 ส่วนใหญ่ ๆ คือ 1. ติดต่อกับสถานประกอบการ 2. ประสานงานภายในโรงเรียนคือรับสมัครผู้เข้าร่วมโครงการ ประสานงานกับโรงเรียนออกหนังสือถึงผู้ปกครอง 3. ฝ่ายประสานงานการเดินทางติดต่อรถสำหรับเดินทาง นัดหมายสมาชิก - ประเมินผลงานและพัฒนาการของตนเองและเพื่อน - เขียนบันทึกในสมุดตอนุทินการเรียนรู้	3. ให้คำแนะนำ - ประเมินผลงานและพัฒนาการ - เขียนโต้ตอบกับนักเรียนในสมุดตอนุทินการเรียนรู้ - ประเมินการดำเนินงานรายวิชาโดยใช้แบบประเมินตนเองสำหรับครู	4 คาบ + เวลานอกห้องเรียน
4. ทำความเข้าใจในเรื่องการแบ่งหน้าที่ในกลุ่มและ/หรือการให้ผู้เข้าชมสถานประกอบการมีส่วนร่วม คือ บันทึกภาพ ฝ่ายสัมภาษณ์ ฝ่ายจัดนิทรรศการ ฝ่ายเขียนคำบรรยาย ฝ่ายจัดรวมเล่มเป็นหนังสือแนะนำอาชีพ ฝ่ายประเมินผลงานและการดำเนินงาน	4. ให้คำแนะนำ - ประเมินผลงานและพัฒนาการ - เขียนโต้ตอบกับนักเรียนในสมุดตอนุทินการเรียนรู้	1 คาบ + เวลานอกห้องเรียน
5. ไปเยี่ยมชมสถานประกอบการ - สัมภาษณ์และบันทึกภาพ บันทึกข้อมูล - ประเมินผลงานของตนเองและเพื่อน - เขียนบันทึกสมุดตอนุทินการเรียนรู้ - สะสมงานเข้าแฟ้มสะสมผลงานและแฟ้มกระบวนพัฒนาการ	5. ให้คำปรึกษาแนะนำ - ร่วมไปเยี่ยมชมสถานประกอบการ - ประเมินผลงานและพัฒนาการ - เตือนนักเรียนเรื่องการจัดงานเข้าแฟ้มสะสมผลงานและแฟ้มกระบวนพัฒนาการ	4-12 คาบ+ เวลานอกห้องเรียนตามแต่จำนวนสถานที่ที่เลือกไปชม

<p>6. อภิปรายและวางแผนการจัดนิทรรศการ หรือจัดบอร์ดและแบ่งงานเพื่อดำเนินการต่อไป</p> <ul style="list-style-type: none"> - ประเมินผลงานและพัฒนาการของตนเองและเพื่อน 	<p>6. ให้คำแนะนำ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ประเมินพัฒนาการของนักเรียน - เขียนโต้ตอบกับนักเรียนในสมุดอนุทินการเรียนรู้ 	<p>4 คาบ + เวลานอกห้องเรียน</p>
<p>7. อภิปรายวางรูปแบบของหนังสือรวมเล่มแนะนำอาชีพจากสถานประกอบการ โดยศึกษาจากตัวอย่างหนังสือประเภทนี้ที่ตีพิมพ์แล้ว</p> <ul style="list-style-type: none"> - จัดทำต้นร่างหนังสือ พร้อมภาพประกอบ และให้เพื่อนอีกกลุ่มหนึ่งดูและประเมิน - ประเมินงานของตนเองและเพื่อน - เขียนบันทึกในสมุดอนุทินการเรียนรู้ 	<p>7. ให้คำแนะนำ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ประเมินผลงานและพัฒนาการ - เขียนโต้ตอบกับนักเรียนในสมุดอนุทินการเรียนรู้ 	<p>8 คาบ + เวลานอกห้องเรียน</p>
<p>8. พิจารณาค่าประเมินของเพื่อนแล้วปรับปรุงงานของตนเองให้ดีขึ้น และให้เพื่อนกลุ่มเดิมดูและประเมินอีกครั้งและปรับปรุงจนกว่าจะได้ผลสมบูรณ์ที่สุด แล้วประเมินตนเองและเพื่อน</p>	<p>8. ให้คำปรึกษาแนะนำ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ประเมินผลงานและพัฒนาการ - เขียนโต้ตอบในสมุดอนุทินการเรียนรู้ 	<p>4 คาบ + เวลานอกห้องเรียน</p>
<p>9. นำเสนอหนังสือฉบับสมบูรณ์หน้าชั้นให้เพื่อนทั้งห้องและครูประเมิน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ปรับปรุง แก้ไข เพิ่มเติมงาน (ถ้าจำเป็น) - ประเมินตนเองและเพื่อน - จัดทำแฟ้มสะสมผลงานและแฟ้มกระบวนพัฒนาการส่งครู - ตรวจสอบความสำเร็จร่วมกัน 	<p>9. ให้คำปรึกษาแนะนำ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ประเมินงานจากแฟ้มสะสมผลงานและแฟ้มกระบวนพัฒนาการ - ตรวจสอบความสำเร็จกับนักเรียน 	<p>1 คาบ + เวลานอกห้องเรียน</p>

6. การวัดและการประเมินผล

6.1 ดูหัวข้อ "การวัดและประเมินผล" ในตอนต้นของแผนการสอนภาคเรียนที่ 2 นี้

6.2 ใช้ Observation Checklist ต่อไปนี้ และ/หรือจากภาคเรียนที่ 1 ในชั้นตอนต่าง ๆ

6.3 สร้างเกณฑ์การประเมิน โดยศึกษาจาก Worksheet หัวข้อ Evaluation Criteria ในภาคเรียนที่ 1 หรือดูแนวทางการสร้างเกณฑ์การประเมิน ทั้งชิ้นงานและพัฒนาการจากหนังสือ **108 วิธีวัดและประเมินพหุปัญญา**

Observation check list (ชั้นที่ 1-9)

ชื่อนักเรียน

.....

กิจกรรมหลัก อภิปรายกลุ่ม

ค่าประเมิน +++ มาก ++ ปานกลาง +น้อย 0 ยังไม่ปรากฏ

ประเมินโดย : ครู เพื่อน ตนเอง

ชั้นที่	แสดงความคิดเห็น	รับฟังผู้อื่น	เป็นกัลยาณมิตร	รับผิดชอบบทบาทของตน
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				

หมายเหตุ: อาจปรับข้อความเป็นภาษาอังกฤษได้

4. โครงการงานที่สอนน้อง

อาจารย์ผจงจิต ปวโรภาส

โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี)

1. กิจกรรมในโครงการ (Project Description)

ในโครงการ "พี่สอนน้อง" นี้ นักเรียนจะได้นำความรู้ความสามารถทางภาษาอังกฤษผสมผสานกับความสามารถในด้านอื่น ของนักเรียน เช่น การร้องเพลง การเล่านิทาน การเล่นเกม เป็นต้น ไปสอนนักเรียนในระดับที่ต่ำกว่า ทั้งในโรงเรียนหรือนอกโรงเรียน เป็นการสอนให้รู้จักเสียสละ และมีส่วนร่วมกับสังคมและชุมชน (ตามมาตรฐานการศึกษา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ มาตรฐานที่ 5 ใช้ภาษาต่างประเทศในการเชื่อมโยงกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น และมาตรฐานที่ 6 ใช้ภาษาต่างประเทศตามสถานการณ์ต่าง ๆ ในโรงเรียน ชุมชน และสังคม)

ก่อนที่นักเรียนจะได้นำความรู้จากโครงการนี้ไปสู่ผู้อื่นนักเรียนจะต้องได้รับการฝึกฝนทักษะทั้ง 4 ด้านในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษ คือ ฟัง พูด อ่าน และเขียน เป็นอย่างดี ทั้งจากในห้องเรียนและจากแหล่งเรียนรู้อื่น ๆ เช่น ห้องสมุด, วิทยุทัศน์, โทรทัศน์ (มาตรฐานการศึกษาที่ 8 ใช้กลยุทธ์การเรียนรู้ในการพัฒนาทักษะและการสื่อสารภาษาต่างประเทศ มาตรฐานที่ 14 รักการแสวงหาความรู้) ซึ่งเมื่อนักเรียนได้นำความสามารถในด้านอื่นเข้ามาประกอบ และนำความรู้ความสามารถทั้งหมดนี้ไปถ่ายทอดนักเรียนได้พบกับประสบการณ์จริงจากการดำเนินการในโครงการนี้แล้ว ในอนาคต

นักเรียนเหล่านี้จะสามารถนำประสบการณ์ขยายผลไปสู่ผู้อื่นได้อีกมากมาย (มาตรฐานการศึกษาที่ 9 มีทักษะ กระบวนการคิดและการแก้ปัญหา, มาตรฐานการศึกษาที่ 10 มีทักษะในความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและทักษะในการทำงานกลุ่ม) โดยเฉพาะอย่างยิ่งสอดคล้องกับ โครงการภาษาอังกฤษสู่ชุมชน ซึ่งเป็นโครงการเด่นของหมวดวิชาภาษาต่างประเทศที่ 1 โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) ที่จัดขึ้นทุกปี ปีละ 2 ครั้ง จัดให้กับโรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร ในเขตวังทองหลางและเขตใกล้เคียง

2. ชิ้นงาน (End Product)

- 2.1 รูปแบบ:
- บทนิทานพร้อมอุปกรณ์ประกอบ
 - บทเพลง
 - เกม
 - การสอนภาษาอังกฤษโดยใช้นิทาน เพลง และ เกม
 - แบบสอบถาม แบบสัมภาษณ์ แบบประเมิน

2.2 เนื้อหา: ภาษาอังกฤษในนิทาน เกม และเพลงที่เหมาะสมกับระดับผู้เรียนที่นักเรียนจะไปสอน

3. สื่อและอุปกรณ์

1. วิดีทัศน์
2. หนังสือนิทาน , เพลง, เกม
3. เทปและเครื่องเล่นเทป
4. โทรทัศน์, วิทยุ
5. อุปกรณ์การแต่งกายตัวละคร ทั้งของจริงและรูปภาพ
6. นักเรียนกลุ่มเป้าหมาย
7. สถานที่ที่จะจัดแสดง

4. สถานที่

ขั้นตอนที่ 1-2 - ห้องเรียน

ขั้นตอนที่ 3 - ในโรงเรียน เช่น โรงอาหาร, สนามกีฬา

ขั้นตอนที่ 4-6 - ห้องเรียน

ขั้นตอนที่ 7 - สถานที่จัดแสดงจริง เช่น ห้องโสตทัศนศึกษา ห้องประชุม

5. ขั้นตอนกิจกรรม

ขั้นตอนที่ 1 Introduction

จุดประสงค์: นักเรียนสนใจโครงการที่สอนน้อง

กิจกรรมหลัก: ศึกษาความสนใจของนักเรียนในระดับที่เล็กกว่า และ ศึกษา

กิจกรรมในโครงการรวมทั้งเกณฑ์การประเมิน

- ผลที่คาดว่าจะได้รับ
1. กำหนดจุดประสงค์ในการทำโครงการที่สอนน้อง
 2. เลือกสิ่งที่คุณเองสนใจได้
 3. รู้แหล่งข้อมูลในการค้นคว้า
 4. รวบรวมข้อมูลเบื้องต้นได้

เวลาโดยประมาณ : 2 คาบ + เวลารอกห้องเรียน

กิจกรรม

ครู	นักเรียน
<p>1. แนะนำหัวข้อโครงการที่สอนน้องจากวิดีโอทัศนหรือการไปเยี่ยมชมชั้นเรียนที่เล็กกว่า</p> <ul style="list-style-type: none"> - แจกเกณฑ์การประเมินโครงการ และการจัดทำแฟ้มสะสมผลงานและแฟ้มกระบวนการพัฒนาการ <p>2. อธิบายรายละเอียดและยกตัวอย่างโครงการที่สอนน้อง เช่น เล่านิทาน ร้องเพลง หรือเล่นเกม</p> <p>3. เปิดวิดีโอทัศนนิทาน เพลงสำหรับเด็ก เกมต่าง ๆ</p> <p>4. แนะนำแหล่งข้อมูลอื่น ๆ</p> <p>5. ให้นักเรียนแบ่งหน้าที่กันเป็นกลุ่มเพื่อทำงานต่อไป</p> <p>6. แนะนำการเขียนแผนภูมิ PMI และ Student- teacher Journal ในสมุดอนุทินการเรียนรู้</p>	<p>1. นักเรียนดู วิดีทัศน์ตัวอย่างการเรียนการสอนของนักเรียนในชั้นที่เล็กกว่าเพื่อศึกษาระบบและวิธีการจัดการ หรือไปเยี่ยมชมการเรียนการสอนจริงในโรงเรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียนสังเกตและจดบันทึกพฤติกรรมของเด็กและข้อคิดที่ได้จากวิดีโอทัศน หรือสถานการณ์จริง - ศึกษาและร่วมเสนอเกณฑ์การประเมินโครงการ - ทำความเข้าใจ ชักถามเรื่องการจัดทำแฟ้มสะสมผลงานและแฟ้มกระบวนการพัฒนาการ <p>2.แนะนำสิ่งที่น่าสนใจที่นอกเหนือไปจากที่ครูนำเสนอ</p> <p>3-4. ศึกษาจากวิดีโอทัศน เพื่อเป็นส่วนประกอบในการตัดสินใจที่จะเลือกกิจกรรม</p> <p>5. แบ่งหน้าที่การปฏิบัติงาน</p> <p>6. เขียนบันทึกแผนภูมิ PMI และ สมุดอนุทินการเรียนรู้</p>

ขั้นตอนที่ 2

กิจกรรมหลัก: นำสิ่งที่ค้นคว้ามาอภิปรายวางแผนงานกลุ่ม

ผลที่คาดว่าจะได้รับ: แผนงานสำรวจความต้องการของนักเรียนระดับต่ำกว่า
แบบสอบถาม และ บทสัมภาษณ์

เวลาโดยประมาณ 4 คาบ + เวลานอกห้องเรียน

นักเรียน	ครู
<ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนแต่ละคนนำสิ่งที่ไปค้นคว้าตามความสนใจของตนเองมาให้เพื่อน ๆ ในกลุ่มดู 2. กลุ่มอภิปรายร่วมกัน ถึงสิ่งที่ตนเองเตรียมมา เช่น คนที่สนใจ นิทานสำหรับเด็กก็จะนำหนังสือนิทาน หรือ วิดิทัศน์, คนที่สนใจเพลงสำหรับเด็กก็จะนำอุปกรณ์ เช่น เนื้อเพลง, เทปเพลง, มาเสนอเพื่อน เป็นต้น 3. นำข้อมูลที่เตรียมมา อภิปรายร่วมกันถึงรายละเอียดและความเหมาะสมของการนำไปใช้ 4. วางแผนงาน เพื่อสำรวจความต้องการของนักเรียนในระดับที่ต่ำกว่า โดยทำเป็นบทสัมภาษณ์ หรือแบบสอบถาม 5. ผลิตแบบสอบถามและบทสัมภาษณ์ ทดลองใช้กับเพื่อนกลุ่มอื่น แล้วปรับปรุงให้ดีขึ้น ก่อนส่งครูตรวจ 6. ประเมินผลงานและพัฒนาการของตนเองและเพื่อน 7. เขียนบันทึกในสมุดอนุทินการเรียนรู้ 	<ol style="list-style-type: none"> 1.-4. ให้คำแนะนำ และเป็นที่ปรึกษาของนักเรียน 5. ตรวจสอบถูกต้องเหมาะสมของแบบสอบถามและบทสัมภาษณ์ 6. ประเมินผลงานและพัฒนาการของนักเรียน โดยใช้ Observation Checklist แบบต่าง ๆ 7. เขียนโต้ตอบนักเรียนในสมุดอนุทินการเรียนรู้

ขั้นตอนที่ 3

กิจกรรมหลัก: สัมภาษณ์และสำรวจโดยใช้แบบสอบถาม

ผลที่ได้: ข้อมูลความต้องการของนักเรียนในระดับต่ำกว่า

เวลาโดยประมาณ: 4 คาบ + เวลานอกห้องเรียน

นักเรียน	ครู
<ol style="list-style-type: none"> 1. ออกสัมภาษณ์นักเรียนที่อยู่ในระดับต่ำกว่า 2. ให้นักเรียนระดับต่ำกว่ากรอกแบบสอบถาม 3. รวมข้อมูลจากการสัมภาษณ์และแบบสอบถาม 4. ศึกษาผลการสัมภาษณ์ และการทำแบบสอบถาม 5. สรุปผลจากสัมภาษณ์ และการสำรวจความต้องการจากแบบสอบถาม 6. ประเมินผลงานและพัฒนาการของตนและเพื่อน 7. เขียนบันทึกในสมุดอนุทินการเรียนรู้ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. เป็นที่ปรึกษาให้คำแนะนำเพิ่มเติม 2-5. ตรวจสอบผลการสัมภาษณ์ และการสำรวจความต้องการจากแบบสอบถาม 7. ประเมินผลงานและพัฒนาการโดยใช้ Observation check list แบบต่าง ๆ และประเมินผลการดำเนินรายวิชาโดยใช้แบบประเมินผลตนเองสำหรับครู 7. เขียนโต้ตอบกับนักเรียนในสมุดอนุทินการเรียนรู้

ขั้นตอนที่ 4

กิจกรรมหลัก: อภิปรายเพื่อเลือกเรื่องที่เหมาะสม

ผลที่คาดว่าจะได้รับ: นิทาน, เพลง, หรือเกม ที่เหมาะสมตามความต้องการของนักเรียน
ระดับต่ำกว่า

เวลาโดยประมาณ: 2 คาบ + เวลานอกห้องเรียน

นักเรียน	ครู
<ol style="list-style-type: none"> 1. อภิปรายกลุ่ม โดยนำผลสำรวจจากขั้นตอนที่ 3 มาพิจารณาร่วมกัน 2. นำเรื่องจากการอภิปราย ขั้นตอนที่ 2 มาพิจารณาเพื่อเลือกให้เหมาะสมกับความต้องการของนักเรียนที่อยู่ในระดับต่ำกว่า 3. นำสิ่งที่เลือกจากหัวข้อที่ 2 แล้วทบทวนอีกครั้ง 4. อภิปรายในเรื่องที่เลือกมาโดยละเอียด เช่น การเล่านิทาน เมื่อเลือกได้เรื่องที่ตรงกับความต้องการของนักเรียนในระดับต่ำกว่าแล้ว นำมาดัดแปลงแก้ไขเค้าโครงเรื่องตามความเหมาะสมส่วนการร้องเพลงเมื่อได้เพลงที่คิดว่าเหมาะสมกับความต้องการก็นำมาพิจารณารายละเอียด 5. สรุปผลการพิจารณาและตรวจทานความเหมาะสมของสิ่งที่นักเรียนแต่ละคนเลือก 6. ประเมินผลงานและพัฒนาการของตนและเพื่อน 7. เขียนบันทึกในสมุดอนุทินการเรียนรู้ 	<ol style="list-style-type: none"> 1.-4. ให้คำปรึกษา แนะนำ 5. ตรวจทานความเหมาะสมจากสิ่งที่นักเรียนนำเสนอ 6. ประเมินผลงานและพัฒนาการตามเกณฑ์การประเมินและ Observation Checklist และประเมินผลการดำเนินงานรายวิชา โดยใช้แบบประเมินผลตนเองสำหรับครู 7. เขียนโต้ตอบกับนักเรียนในสมุดอนุทินการเรียนรู้

ขั้นตอนที่ 5

กิจกรรมหลัก: จัดทำเรื่องที่จะสอน

ผลที่คาดว่าจะได้รับ: 1. บทนิทานพร้อมภาพประกอบที่สวยงาม

2. เอกสารเนื้อเพลงพร้อมความหมาย

3. เกม

เวลาโดยประมาณ: 8 คาบ+ เวลานอกห้องเรียน

นักเรียน	ครู
<p>1. นำสิ่งที่แต่ละคนเลือกจากขั้นตอนที่ 4 มาศึกษาในรายละเอียดเพื่อจัดทำเป็นสื่อการเรียนการสอน</p> <p><u>การเล่านิทาน</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -แก้ไขบทนิทานให้เหมาะสมกับนักเรียน กลุ่มเป้าหมายทั้งในด้านศัพท์ และโครงสร้างภาษา -เขียนวิธีการและกิจกรรมที่จะให้ผู้ฟังมีส่วนร่วมและเกิดการเรียนรู้ในนิทานที่เล่า เช่น ให้แต่งเรื่องต่อ ให้ตอบคำถามเมื่อฟังเรื่องจบ ให้เติมคำในส่วนที่ขาดหายไปของเรื่องย่อหลังจากที่ได้ฟังนิทานแล้ว เป็นต้น -ทำฉาก -ทำเครื่องแต่งตัวละคร -เมื่อตรวจทานในรายละเอียดดีแล้ว จัดทำบทนิทาน พร้อมภาพประกอบเป็นรูปเล่มและแบบฝึกหัด <p><u>การร้องเพลง</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - นำเนื้อเพลงสำหรับเด็ก มาพิจารณารายละเอียด - ตีความจากเนื้อเพลง เลือกศัพท์สำนวนที่สนใจ -การใส่ลีลาท่าทางประกอบเพลง -การให้ผู้ฟังมีส่วนร่วม และเกิดการเรียนรู้ เช่น ออกมาร้องเพลง และเต้นประกอบ -พิมพ์เอกสาร เช่น เนื้อเพลง, ความหมาย สิ่งที่น่าสนใจและภาพประกอบ 	<p>1. ตรวจทานงานของนักเรียนทุกกลุ่มอย่างละเอียดพร้อมเสนอแนะในส่วนที่เหมาะสม</p>

<p><u>การเล่นเกม</u></p> <p>-นำเกมที่คัดเลือกมาแล้วมาศึกษาวิธีการเล่น</p> <p>-ดัดแปลงหรือเขียนคำอธิบายวิธีการเล่นโดยใช้ภาษาให้ง่ายขึ้น</p> <p>2. เขียนบันทึกในสมุดอนุทินการเรียนรู้</p>	<p>2. เขียนโต้ตอบกับนักเรียนในสมุดอนุทินการเรียนรู้</p>
---	---

ขั้นตอนที่ 6

กิจกรรมหลัก: เสนอผลงานของกลุ่ม

ผลที่คาดว่าจะได้รับ: ประสบการณ์ทดลองก่อนแสดงจริงเพื่อปรับปรุงงานให้ดียิ่งขึ้น

เวลาโดยประมาณ: 2 คาบ+ เวลานอกห้องเรียน

นักเรียน	ครู
<p>1. แต่ละคนออกมานำเสนอการจัดกิจกรรมในกลุ่มของตนเองโดยสมมุติว่าเพื่อนในชั้นเรียนเป็นนักเรียนกลุ่มเป้าหมาย</p> <p>2. กลุ่มวิจารณ์และให้คำแนะนำ เพื่อปรับปรุงแก้ไขก่อนนำไปใช้จริง</p> <p>3. ประเมินผลงานและพัฒนาการของตนเองและเพื่อน</p> <p>4. เขียนบันทึกในสมุดอนุทินการเรียนรู้</p>	<p>1.-2. ให้คำแนะนำเพิ่มเติม</p> <p>3. ประเมินผลงานและพัฒนาการ</p> <p>4. เขียนโต้ตอบกับนักเรียนในสมุดอนุทินการเรียนรู้</p>

ขั้นตอนที่ 7

กิจกรรมหลัก: แสดงผลงานจริงต่อกลุ่มเป้าหมายพร้อมสรุปผล

ผลที่คาดว่าจะได้รับ: นักเรียนในระดับต่ำกว่าได้รับ ความรู้และความเพลิดเพลิน

นักเรียนในโครงการนี้ได้รับประสบการณ์จริง

เวลาโดยประมาณ: 1 ชั่วโมง + เวลานอกห้องเรียน

นักเรียน	ครู
<ol style="list-style-type: none"> 1. นักเรียนนำผลงานของแต่ละคนออกแสดงจริงกับกลุ่มเป้าหมาย โดยจัดการเตรียมการในเรื่องอุปกรณ์เช่น ฉาก และการแต่งกายให้พร้อม 2. ถามคำถามหรือให้ทำแบบฝึกหัดจากสิ่งที่นำเสนอทั้งจากนิทาน เพลง และเกม 3. รวบรวมคำถามและแบบฝึกหัดมาตรวจ 4. ให้นักเรียนกลุ่มเป้าหมายกรอกแบบประเมินผลงาน "ผู้สอน" 5. ประเมินผลงานและพัฒนาการของตนและเพื่อน 6. เขียนบันทึกในสมุดอนุทินการเรียนรู้ 7. จัดทำแฟ้มสะสมผลงานและแฟ้มกระบวนพัฒนาการ * ส่งครู 8. ฉลองความสำเร็จร่วมกัน 	<ol style="list-style-type: none"> 1.-4. ดูแลให้นักเรียนในโครงการจัดการทุกอย่างให้เรียบร้อย 5.- 7. ประเมินผลงานและพัฒนาการของนักเรียนจากแฟ้มสะสมผลงาน

* ดูแนวการจัดทำแฟ้มทั้ง 2 ประเภทนี้ได้จากหนังสือ **108 วิธีวัดและประเมินพหุปัญญา**

6. กิจกรรมเสนอแนะ

6.1 กิจกรรมเล่านิทาน

นักเรียนในโครงการ อาจมีส่วนร่วมหรือให้ความช่วยเหลือนักเรียนในโรงเรียนที่ได้รับการคัดเลือกเป็นตัวแทนของโรงเรียนไปแข่งขันการเล่านิทาน กับโรงเรียนในกลุ่ม หรือโรงเรียนมัธยมสังกัดกรมสามัญศึกษาในส่วนกลางหรือระดับประเทศ

6.2 กิจกรรมร้องเพลง

เมื่อได้ออกไปจัดกิจกรรมจริงกับกลุ่มเป้าหมาย อาจจัดให้นักเรียนกลุ่มเป้าหมายประกวดร้องเพลง หรือประกวดรีวิวประกอบเพลง

6.3 กิจกรรมเล่นเกม

อาจจัดให้นักเรียนกลุ่มเป้าหมายตอบปัญหา โดยเลียนแบบจากในรายการโทรทัศน์ เช่น เกมเศรษฐี เกมนานาชาติ เพื่อเสริมความรู้

- 6.4 นักเรียนควรจัดการถ่ายทำวีดิทัศน์กิจกรรมเล่านิทาน และร้องเพลง เพื่อเก็บไว้ใช้ในโอกาสต่อไปได้
- 6.5 กิจกรรมทั้งหมด สามารถนำไปใช้ในโครงการอังกฤษสู่ชุมชนของหมวดวิชาภาษาต่างประเทศที่ 1 ของโรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) กับโรงเรียนในสังกัดกรุงเทพมหานคร ส่วนนักเรียนในโรงเรียนอื่นที่สนใจทำโครงการเช่นนี้ ก็สามารถติดต่อขอทำโครงการในโรงเรียนอนุบาลหรือประถมศึกษาที่อยู่ใกล้เคียงในท้องถิ่นได้ โดยครูอาจช่วยอำนวยความสะดวก
- 6.6 นักเรียนสามารถขยายเนื้อหากิจกรรม และเวลาในการ "สอนน้อง" ให้มากขึ้นได้หากคาบเรียนของโครงการนี้ติดกับคาบกิจกรรมหรือคาบว่างที่นักเรียนสามารถขออนุญาตโรงเรียนออกไปดำเนินโครงการ "สอนน้อง" ในโรงเรียนของน้องได้หรือจัดในเวลาหลังเลิกเรียน เมื่อน้องรอผู้ปกครองมารับก่อนกลับบ้าน

7. การประเมินผลและแบบประเมินผล

- 7.1 นักเรียนจะได้รับการประเมินผลควบคู่ไปกับกิจกรรมการเรียนการสอนตลอดเวลา โดยใช้รูปแบบการประเมินผลตามสภาพจริง ซึ่งแบ่งออกเป็น
- 7.1.1 การประเมินผลทักษะ และกระบวนการเรียนรู้ จากการจัดทำรูปแบบกิจกรรมทุกกิจกรรมโดยดูจากทักษะทางภาษาที่ใช้ เนื้อหาวิชาการ และกระบวนการเรียนรู้แบบทักษะพัฒนา (10 กลวิธี)
- 7.1.2 การประเมินผลการปฏิบัติกิจกรรม จากการปฏิบัติงานร่วมกันทั้งชั้นเป็นกลุ่มย่อย และการนำเสนอผลงานออกสู่กลุ่มเป้าหมาย
- 7.1.3 การประเมินผลพฤติกรรมด้านคุณลักษณะ ให้นักเรียนทุกคนประเมินผลพฤติกรรมด้านคุณลักษณะ โดยใช้แบบวัดจิตพิสัย ให้นักเรียนประเมินผลตนเอง ให้เพื่อนประเมินผลให้ ให้ผู้รับชมงานประเมินผล และให้ครูผู้สอนประเมินผลให้ แล้วนำมารวมกันหาค่าเฉลี่ยจริง
- 7.2 ให้ครูดูหัวข้อ " การวัดและการประเมินผล" ตอนต้นแผนการสอนภาคเรียนที่ 2 นี้
- 7.3 ให้ครูสร้างเกณฑ์การประเมิน (Evaluation Criteria หรือ Rubric) และแบบสังเกตและแบบตรวจสอบรายการ (check list) ต่าง ๆ เพื่อใช้ประเมินชิ้นงาน (product) และพัฒนาการ (process) ของนักเรียน โดยศึกษาแนว จาก worksheet ในแผนการสอนภาคเรียนที่ 1 หรือจากหนังสือ **108 วิธีวัดและประเมินพหุปัญญา**

8. หนังสือค้นคว้าและอ่านเพิ่มเติม (สำหรับนักเรียนและครู)

8.1 กิจกรรมและเกม

- 8.1.1 กุลทิพย์ โรหิตรัตนะ (แปล), ศรีภูมิ อัครมาส (บรรณาธิการ). 2545. *กิจกรรมภาษาอังกฤษกับเด็กเล็ก*. สำนักพิมพ์หน้าต่างสู่โลกกว้าง, กรุงเทพฯ, (แปลจาก Reilly.V.&S.M. Ward. 1997 *Very Young Learners*, Oxford:Oxford University Press.)
- 8.1.2 เตือนใจ เฉลิมกิจ (แปล), ศรีภูมิ อัครมาส (บรรณาธิการ). 2545. *กิจกรรมภาษาอังกฤษกับเด็ก*, สำนักพิมพ์หน้าต่างสู่โลกกว้าง, กรุงเทพฯ. (แปลจาก Phillips, S. 1993. *Young Learners*. Oxford:Oxford University Press.)
- 8.1.3 เตือนใจ เฉลิมกิจ (แปล) ศรีภูมิ อัครมาส (บรรณาธิการ). 2545. *เกมภาษาอังกฤษสำหรับเด็ก*. สำนักพิมพ์หน้าต่างสู่โลกกว้าง, กรุงเทพฯ. (แปลจาก Lewis, G.& G. Bedson. *Games for Children*. 1999 Oxford : Oxford University Press).
- 8.1.4 มัลลิกา พงศ์ปริตร และ ศรีภูมิ อัครมาส (แปล). 2545. *กิจกรรมสุดสนุก: กิจกรรมภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสำหรับเด็ก*. สำนักพิมพ์เพียร์สัน เอ็ดดูเคชั่น อินโดไชน่า, กรุงเทพฯ (แปลจาก Palim, J.& P. Power. 1990. *Jamboree: Communicative Activities for Children*. London : Nelson.)

8.2 นิทาน

- 8.2.1 คู่มือ Cambridge Reading ของ Cambridge University Press
- 8.2.2 คู่มือ Easystarts, Penguin Readers ของ Penguin, Pearson
- 8.2.3 คู่มือ English Today Readers
 คู่มือ Spellbinders
 คู่มือ Start with English Readers
 คู่มือ Oxford Storyland Readers
- } ของ Oxford University Press
- 8.2.4 หนังสือประเภท Big Book ของสำนักพิมพ์ต่าง ๆ

8.3 เพลงและเทปเสียง

- 8.3.1 Byrne, J : and A. Waugh .1982. *Jingle Bells*. Oxford : Oxford University Press. มีเทปประกอบ
- 8.3.2 Graham, C. 1979. *Jazz Chants for Children*. New York : Oxford University Press มีเทปประกอบ
- 8.3.3 Matterson , E. (ed) 1969. *This Little Puffin*. London : Penguin มีเทปประกอบ

- 8.3.4 Ward. S . 1980. *Dippitydoo*. Harlow : Longman. มีเทปประกอบ
- 8.3.5 *Super Songs*. 1997. Oxford University Press. ISBN 019433627 1 เป็นเทปเพลงและหนังสือ

8.4 วิธีสอน

- 8.4.1 กองการวิจัย,กรมวิชาการ,กระทรวงศึกษาธิการ. 2543. *แนวการจัดทำแผนการสอนพัฒนาศักยภาพ*
- 8.4.2** ศูนย์พัฒนาหนังสือ , กรมวิชาการ , กระทรวงศึกษาธิการ . 2544. *การสอนภาษาอังกฤษระดับประถมศึกษา: เรียนรู้ด้วยตนเอง*
- 8.4.3 Brinton, D.M.,M.A. Snow.and M.B. Wesche .1989 *Content – Based Second Language Instruction*. New York : Newberry House
- 8.4.4 Ellis.G. and J. Brewster. 1991 . *The Story Telling Handbook for Primary Teachers*. Harmondsworth : Penguin English
- 8.4.5 Grundy,Peter. 2000. *Beginners*. Hong Kong : Oxford University Press
- 8.4.6 Murphey. T . 1992. *Music and Song*. Oxford : Oxford University Press
- 8.4.7 Vale, David and Ann Feunter .1995. *Teaching Children English*. Cambridge : Canbridge University Press.
- 8.4.8 Wright , A . 1995. *Stonhtelling with Children*. Oxford : Oxford University Press.

8.5 วัสดุทัศน์

- 8.5.1 *Favourite Fairy Tales Video Series*. Harlow , Essex, U.K.: Longman
- 8.5.2 *Muzzy in Gondoland*. London : BBC English . มีแบบฝึกหัด เทปเสียง และคู่มือครูประกอบ
- 8.5.3 *Winnie the Witch Video*. Oxford : Oxford University Press. มีหนังสือนิทานประกอบ
- 8.5.4 *Wizadora*. Oxford : Oxford University Press. มีแบบฝึกหัดและเทปเสียงประกอบ

ตัวอย่างโครงการโดยสังเขป

5. โครงการ "ยุวมัคคุเทศก์นำเที่ยว"

อาจารย์ลินดา รักษาคคุณ
โรงเรียนราชวินิตมัธยม

1. กิจกรรมในโครงการ (Project description)

นักเรียนศึกษาค้นคว้าข้อมูลจากแหล่งดึงดูดใจนักท่องเที่ยว สถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ แล้วรวบรวมข้อมูลเป็นภาษาอังกฤษผลิตออกมาในรูปแบบใดรูปแบบหนึ่ง ที่เลือก และใช้ผลงานนั้นเป็นแนวในการเป็นยุวมัคคุเทศก์นำนักท่องเที่ยวชมสถานที่ดังกล่าวได้

2. ชิ้นงาน (End product)

2.1 รูปแบบ (format)

วีดิทัศน์ เทป แผ่นพับ แผ่นปลิว ป้ายโฆษณา แผนที่ วารสารนำเที่ยว

2.2 เนื้อหา (Content)

- สถานที่ดึงดูดใจ โบราณสถาน โบราณวัตถุ พิพิธภัณฑ์ วัด
- ภัตตาคาร ร้านอาหารอร่อย ย่านการค้า ตลาดสด ห้างสรรพสินค้า
- แผนที่ ทางด่วน ทางลัด
- โรงหนัง โรงละคร ดิสโก้เธค คลับ และสนามกีฬา
- ศูนย์บริการนักท่องเที่ยว
- ธนาคาร โรงแรม สถานีตำรวจ โรงพยาบาล ฯลฯ

3. สรุปขั้นตอนการทำงาน (Summary of stages)

ขั้นที่	กิจกรรมหลัก	ผลที่ได้	เวลา
1.	ปฐมนิเทศ แจ้างเกณฑ์การประเมินทั้งจากชิ้นงานและกระบวนการพัฒนาการ	เกิดความคุ้นเคยและเกิดแนวคิดในการทำโครงการ	2 คาบ
2	แบ่งกลุ่มอภิปราย	โครงร่างของโครงการ	2 คาบ
3	วางแผนแบ่งหน้าที่	ขอบข่ายของความรับผิดชอบ	2 คาบ
4	ค้นหาและรวบรวมข้อมูล	ข้อมูลที่กลั่นกรองแล้ว	6 คาบ
5	เขียนและตรวจทาน	โครงร่างยุวมัคคุเทศก์	4 คาบ
6	วิจารณ์และปรับปรุงแก้ไข	รูปแบบที่ถูกต้อง	2 คาบ
7	บทบาทสมมุติ	ความมั่นใจของยุวมัคคุเทศก์	6 คาบ
8	นำชมสถานที่จริง	ยุวมัคคุเทศก์	6 คาบ
		รวม	30 คาบ

4. สื่อและอุปกรณ์

กล้อง เทป แผนที่ วิดิทัศน์ เครื่องถ่ายภาพเอกสาร คอมพิวเตอร์ อินเทอร์เน็ต ท.ท.ท.
ห้องสมุด มัคคุเทศก์อาชีพ

5. สถานที่

ชั้นที่ 1,2,3,7 ในห้องเรียน

ชั้นที่ 4,8 สถานที่จริง

ชั้นที่ 5,6 ในห้องเรียนหรือที่บ้าน

ชั้นที่ 1 ปฐมนิเทศ

1. แนะนำตนเอง
2. ละลายพฤติกรรม เกมส่นบอล สร้างความคุ้นเคย
3. นักเรียนสำรวจความสนใจของแต่ละคน
4. ครูให้แนวคิดในการทำโครงการ

ชั้นที่ 2 แบ่งกลุ่มอภิปราย

1. ระดมสมอง
 - แหล่งข้อมูล
 - วิธีรวบรวมข้อมูล
 - วิธีการดำเนินงาน
2. อภิปรายกลุ่มย่อย 5-6 คน ตามความสนใจและความถนัด
3. สรุป นำเสนอความคิดกลุ่มย่อย
4. ลำดับขั้นตอนการทำโครงการ
5. ประเมินตนเองและเพื่อน

ชั้นที่ 3 วางแผนแบ่งหน้าที่

1. กำหนดหน้าที่
2. แบ่งงานตามหน้าที่รับผิดชอบ
3. วางแผนการค้นหาและรวบรวมข้อมูล
4. ประชาสัมพันธ์กลุ่มสนใจเป็นนักท่องเที่ยง
5. ประเมินตนเองและเพื่อน

ชั้นที่ 4 ค้นหาและรวบรวมข้อมูล

1. นักเรียนค้นหาข้อมูลจากสถานที่จริง ห้องสมุด อินเทอร์เน็ต ฯลฯ
2. ตรวจสอบและตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูล
3. นักเรียนบันทึกสมุดอนุทินการเรียนรู้(Journal) แสดงความก้าวหน้าของกิจกรรมในโครงการ

4. ประเมินตนเองและเพื่อน

ขั้นที่ 5 วิเคราะห์ข้อมูล เขียนและตรวจทาน

1. วาดแผนที่เส้นทางนำเดินเที่ยว
2. เขียนบทความ ตารางข้อมูลสถานที่ เวลา เปิด-ปิด อัตราค่าบริการ ฯลฯ
3. พิมพ์ข้อมูลบันทึกลงคอมพิวเตอร์ เพื่อให้เครื่องตรวจทานข้อมูล
4. แลกเปลี่ยนตรวจทานผลงานกัน
5. เขียนบันทึกในสมุดอนุทินการเรียนรู้เพื่อศึกษาความก้าวหน้าของตนเอง
6. ประเมินตนเองและเพื่อน

ขั้นที่ 6 วิจารณ์และปรับปรุงแก้ไข

1. นักเรียนแบ่งกลุ่มศึกษางานเขียน
2. ประชาพิจารณ์ตรวจสอบความถูกต้อง
3. คินผลงานให้แก่ผู้เขียน
4. แก้ไขปรับปรุงให้สมบูรณ์ขึ้น
5. เผยแพร่ผลงาน ประชาสัมพันธ์
6. เขียนบันทึกในสมุดอนุทินการเรียนรู้เพื่อศึกษาความก้าวหน้าของตน
7. ประเมินตนเองและเพื่อน

ขั้นที่ 7 บทบาทสมมุติ

1. แบ่งกลุ่มเป็นมัคคุเทศก์และนักท่องเที่ยว
2. นักเรียนและครูแสดงความคิดเห็นต่อบทบาทสมมุติ
3. ให้ข้อเสนอแนะปรับปรุงงาน
4. สร้างความมั่นใจโดยการฝึกซ้ำ ๆ 2-3 ครั้ง
5. ประเมินตนเองและเพื่อน
6. เขียนบันทึกในสมุดอนุทินการเรียนรู้

ขั้นที่ 8 นำชมสถานที่จริง

1. แจกเอกสาร เผยแพร่ผลงาน
2. นำนักท่องเที่ยวอาสาสมัครชมสถานที่จริง
3. ปฏิบัติหน้าที่สลับกันเป็นทีมนำ ทีมทำงาน และทีมสนับสนุนงาน
4. ประเมินตนเองและเพื่อนและนักท่องเที่ยวอาสาสมัครประเมินงานด้วย จัดทำแฟ้มสะสมผลงานและแฟ้มกระบวนการพัฒนาการส่งครู
5. ฉลองความสำเร็จ

6. การประเมินผล

ดูหัวข้อ "การวัดและการประเมินผล" ตอนต้นของแผนการสอนภาคเรียนที่ 2 นี้

6. โครงการศึกษาภาษาอังกฤษและทัศนศึกษาในต่างประเทศ

อาจารย์นวัตน์ ศิริธรรารัตน์

โรงเรียนกรุงเทพคริสเตียนวิทยาลัย

1. กิจกรรมในโครงการ

นักเรียนจะหาข้อมูลการจัดทัศนศึกษา ศึกษารายวิชาภาษาอังกฤษและวัฒนธรรมความเป็นอยู่ของเจ้าของภาษาในต่างประเทศ เพื่อเปรียบเทียบข้อมูล ค่าใช้จ่าย ประโยชน์ที่จะได้รับจากการเข้าร่วมโครงการ แล้วประกาศรับสมัครนักเรียนในโรงเรียน จัดให้เป็นการทัศนศึกษาของโรงเรียน

2. ชิ้นงาน

2.1 รูปแบบ: จัดการศึกษาภาษาอังกฤษและทัศนศึกษาในต่างประเทศ

2.2 เนื้อหา: แนะนำโครงการเรียนภาษาอังกฤษและทัศนศึกษาในต่างประเทศ

3. กิจกรรมหลัก

3.1 จัดหาข้อมูล

3.2 อภิปรายเพื่อคัดเลือกบริษัท

3.3 ประชาสัมพันธ์โครงการ

3.4 ติดต่อประสานงาน

3.5 ดำเนินโครงการ

4. สื่อและอุปกรณ์

กระดาษ ดินสอ แฟ้มบันทึกงาน

5. ขั้นตอนการทำงาน

5.1 หาข้อมูลจากบริษัทจัดการเรียนภาษาอังกฤษระยะสั้นในประเทศต่าง ๆ

5.2 นำข้อมูลมาเปรียบเทียบในเรื่องต่อไปนี้

5.2.1 ค่าใช้จ่าย

5.2.2 ระยะเวลา

5.2.3 ผลที่คาดว่าจะได้รับ

5.2.4 ความปลอดภัย ประกันภัย สายการบิน

5.2.5 ผลพลอยได้อื่น ๆ

5.3 เมื่อคัดเลือกสถาบันในประเทศที่เหมาะสมได้แล้ว ก็จะประกาศรับสมัครผู้เข้าร่วมโครงการ

5.4 จัดเตรียมเอกสาร พาสปอร์ต วีซ่า ตั๋วเครื่องบิน

6. การวัดและการประเมินผล

ดูหัวข้อ " การวัดและการประเมินผล " ในตอนต้นของแผนการสอนภาคเรียนที่ 2 นี้

7. โครงการติดตามร้านอาหาร

อาจารย์นวรรตน์ ศิริธรรารัตน์
โรงเรียนกรุงเทพคริสเตียนวิทยาลัย

1. กิจกรรมในโครงการ

นักเรียนจะมีโอกาสสำรวจร้านอาหารในย่านใกล้เคียง หรือในท้องถิ่น ชิมอาหารแล้ว ประเมินคุณภาพ ความสะอาด ราคา เพื่อเขียนเป็นแผ่นพับแนะนำร้านอาหารแก่นักท่องเที่ยวในย่านนั้น ๆ
2. ชิ้นงาน
 - 2.1 รูปแบบ: แผ่นพับแนะนำร้านอาหาร
 - 2.2 เนื้อหา: คำแนะนำพร้อมแผนที่แสดงร้านอาหารอร่อย ราคาถูก และ สะอาด
3. กิจกรรมหลัก
 - 3.1 อภิปรายขอบข่ายงาน เกณฑ์การเลือกร้านอาหาร
 - 3.2 ลงภาคสนาม สำรวจ ชิม จดบันทึก
 - 3.3 อภิปรายคัดเลือก
 - 3.4 จัดทำเอกสารพร้อมแผนที่
 - 3.5 โฆษณาประชาสัมพันธ์ แจกเอกสาร
4. สื่อและอุปกรณ์

กล้องถ่ายรูป คอมพิวเตอร์ ค่าอาหารและค่าเดินทาง
5. ขั้นตอนการทำงาน
 - 5.1 จัดอภิปรายถึงจุดประสงค์ในการจัดทำแผ่นพับแนะนำร้าน รูปแบบแผ่นพับ และเกณฑ์ในการเลือกร้านอาหาร
 - 5.2 แบ่งงานกันเพื่อหาร้านอาหาร ชิม และประเมินผล
 - 5.3 นำข้อมูลที่ได้มาเลือกร้านที่เหมาะสม
 - 5.4 วางรูปแบบ แผ่นพับ พร้อมแผนที่ ภาพประกอบ
 - 5.5 จัดพิมพ์แผ่นพับ
 - 5.6 แจกแจกแผ่นพับแก่นักท่องเที่ยว
6. การวัดผลการประเมินผล

ดูหัวข้อ "การวัดและการประเมินผล" ในตอนต้นของแผนการสอนภาคเรียนที่ 2 นี้

8. โครงการแนะนำสถาบันภาษาในละแวกท้องถิ่น

อาจารย์นวรรตน์ ศิริธรรารัตน์
โรงเรียนกรุงเทพคริสเตียนวิทยาลัย

1. กิจกรรมในโครงการ

การเรียนภาษาอังกฤษในปัจจุบันมีความสำคัญขึ้น และมีผู้ต้องการเรียนมาก และสถาบันที่สอนภาษาอังกฤษมีมากเช่นกัน นักเรียนที่เลือกทำโครงการนี้จะช่วยหาข้อมูลของสถาบันภาษาในท้องถิ่นของตน เขียนแผนที่แนะนำ นำเสนอข้อมูลเบื้องต้น เช่น หลักสูตรที่เปิดสอน วัน-เวลา ค่าใช้จ่าย และจัดทาส่วนลดพิเศษ แล้วจัดทำเป็นเอกสาร แผ่นพับประชาสัมพันธ์ให้ผู้ที่ต้องการข้อมูลได้ทราบเพื่อการตัดสินใจ

2. กิจกรรมหลัก

- 2.1 รูปแบบ: แผ่นพับแนะนำสถาบันสอนภาษา
- 2.2 เนื้อหา: คำแนะนำเกี่ยวกับสถาบันสอนภาษาบนถนนสีลมหรือละแวกท้องถิ่นของตน พร้อมแผนที่

3. กิจกรรมหลัก

- 3.1 อภิปรายขอบข่ายของข้อมูลที่จะจัดหา
- 3.2 ลงสนาม สํารวจ จัดเก็บข้อมูลและจัดบันทึก
- 3.3 จัดเรียบเรียงข้อมูลและนำเสนอ
- 3.4 จัดทำเอกสารพร้อมแผนที่และข้อมูลที่สำคัญ
- 3.5 ประชาสัมพันธ์

4. สื่อและอุปกรณ์

กล้องถ่ายรูป คอมพิวเตอร์

5. ขั้นตอนการทำงาน

- 5.1 จัดอภิปรายถึงจุดประสงค์ของการจัดทำข้อมูลและฐานข้อมูลที่ต้องการ
- 5.2 แบ่งนักเรียนไปตามสถาบันสอนภาษาเพื่อเก็บข้อมูล และขอส่วนลดพิเศษ
- 5.3 นำข้อมูลมาเปรียบเทียบและจัดพิมพ์
- 5.4 เผยแพร่ข้อมูล

6. การวัดผลและการประเมินผล

ดูหัวข้อ "การวัดและการประเมินผล" ในตอนต้นของแผนการสอนภาคเรียนที่ 2 นี้

9. โครงการสัมภาษณ์ประชาชนเกี่ยวกับความสำคัญของการเรียนภาษาอังกฤษ

อาจารย์ นวรัตน์ ศิริธรรารัตน์

โรงเรียนกรุงเทพคริสเตียนวิทยาลัย

1. กิจกรรมในโครงการ

ความตระหนักในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษและความสามารถใช้ภาษาอังกฤษได้เป็นที่ทราบกันดี นักเรียนที่ทำโครงการนี้จะสำรวจข้อมูลเพื่อบันทึกไว้เป็นประโยชน์ต่อไป

2. ชิ้นงาน

2.1 รูปแบบ: แผนภูมิหรือแผนภาพแสดงข้อมูลจากการสำรวจ

2.2 เนื้อหา: ข้อมูลเกี่ยวกับความตระหนักในการรู้และความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ

3. กิจกรรมหลัก

3.1 อภิปรายเพื่อหาจุดประสงค์ของการสัมภาษณ์

3.2 จัดทำคำถาม

3.3 ฝึกการถามคำถาม และการจดโน้ตย่อ

3.4 เก็บรวบรวมข้อมูล

3.5 สรุปข้อมูลนำเสนอ

4. สื่อและอุปกรณ์

แบบสัมภาษณ์ / แบบสอบถาม

5. ขั้นตอนการดำเนินงาน

5.1 อภิปรายเพื่อสรุปจุดประสงค์ของการสัมภาษณ์และรูปแบบของการสัมภาษณ์

5.2 จัดทำใบคำถาม อาจจะอยู่ในรูปแบบสอบถามหรือคำถามปากเปล่า

5.3 ฝึกการถาม และการจดบันทึก

5.4 ออกสัมภาษณ์ และเก็บข้อมูล

5.5 ประมวลผลข้อมูล

5.6 นำเสนอในรูปแบบภาพหรือแผนภูมิ

6. การวัดผลการประเมินผล

ดูหัวข้อ "การวัดและการประเมินผล" ในตอนต้นของแผนการสอนภาคเรียนที่ 2 นี้

10. โครงการแนะนำสถานที่ท่องเที่ยวในละแวกโรงเรียน

อาจารย์นวรรตน์ ศิริธรรารัตน์
โรงเรียนกรุงเทพคริสเตียนวิทยาลัย

1. กิจกรรมในโครงการ

สถานที่ท่องเที่ยวในละแวกโรงเรียน เช่น กรุงเทพคริสเตียน บนถนนสีลมมีหลายที่ เช่น วัดแขก บ้านโบราณ ซึ่งน่าจะพัฒนาเป็นแหล่งท่องเที่ยวได้ แต่ขาดข้อมูลอ้างอิงที่เป็นประวัติ นักเรียนจะศึกษาค้นคว้าข้อมูลแล้วเขียนประวัติของสถานที่นั้น ๆ

2. ชิ้นงาน

- 2.1 รูปแบบ: แผ่นพับ
- 2.2 เนื้อหา: ประวัติสถานที่ท่องเที่ยว

3. กิจกรรมหลัก

- 3.1 อภิปรายขอบข่ายงานที่จะทำ
- 3.2 หาข้อมูลเกี่ยวกับสถานที่นั้น ๆ
- 3.3 จัดทำแผ่นพับ
- 3.4 เผยแพร่โฆษณา

4. สื่อและอุปกรณ์

กล้อง คอมพิวเตอร์

5. ขั้นตอนการดำเนินงาน

- 5.1 ระดมสมองหาสถานที่ท่องเที่ยวที่น่าสนใจในแถบละแวกโรงเรียน
- 5.2 แบ่งงานหาข้อมูลจากการศึกษาประวัติ สอบถาม สัมภาษณ์ คนในละแวกนั้น ๆ
- 5.3 จัดบันทึก ถ่ายภาพ เขียนแผนที่
- 5.4 จัดทำแผ่นพับ

6. การวัดผลและการประเมินผล

ดูหัวข้อ "การวัดและการประเมินผล" ในตอนต้นของแผนการสอนภาคเรียนที่ 2 นี้

ตัวอย่างโครงการเสนอแนะ

อาจารย์นวรรตน์ ศิริธรรารัตน์
โรงเรียนกรุงเทพคริสเตียนวิทยาลัย

11. โครงการการสำรวจคุณสมบัติทางภาษาอังกฤษของผู้สมัครงานที่บริษัทต้องการ

1. หลักการและเหตุผล

ในปัจจุบันบริษัทที่มีเจ้าของกิจการเป็นคนต่างชาติ หรือบริษัทที่ทำธุรกิจระหว่างชาติมีมากมาย ดังนั้นการหาข้อมูลจากแหล่งประกอบการที่แท้จริงในเรื่องความต้องการพนักงานที่มีความรู้ภาษาอังกฤษในระดับต่าง ๆ น่าจะเป็นประโยชน์ต่อผู้เรียนเพื่อเป็นแรงจูงใจในการเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษ

2. กิจกรรมที่ทำ

- วางกรอบการสัมภาษณ์
- ออกแบบสำหรับสัมภาษณ์
- สัมภาษณ์เก็บข้อมูล
- นำเสนอข้อมูลในรูปรายงาน/แผนภูมิ/แผนภาพ

3. ชิ้นงาน

สรุปแผนภูมิ - แผนภาพแสดงข้อมูลจากการสำรวจ

12. โครงการโรงพักอินเตอร์

1. หลักการและเหตุผล

สถานีตำรวจละแวกถนนสีลมมีโอกาสต้อนรับนักท่องเที่ยวต่างชาติบ่อยครั้งแต่นักท่องเที่ยวมักประสบปัญหาว่าเมื่อไปถึงโรงพักแล้วไม่รู้ว่าจะต้องทำอะไร นักเรียนจะได้มีโอกาสศึกษาขั้นตอนการติดต่อราชการ แล้วเขียนป้ายภาษาอังกฤษ แนะนำขั้นตอนการปฏิบัติตนของนักท่องเที่ยวในเรื่องต่าง ๆ ให้กับโรงพัก

2. กิจกรรมที่ทำ

- วางขอบข่ายงานที่จะทำ
- ศึกษาข้อมูล - ขั้นตอน
- เขียนป้ายภาษาอังกฤษ
- นำเสนองานให้โรงพัก

3. ชิ้นงาน

- ป้ายภาษาอังกฤษ

ผู้ดำเนินการ

ที่ปรึกษา :-

ดร. รุ่ง แก้วแดง เลขธิการคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ
ดร. สิริพร บุญญานันต์ รองเลขธิการคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ

คณะนักวิจัย :-

รศ. ศรีภูมิ อัครมาศ ศูนย์พัฒนาอัจฉริยภาพเด็กและเยาวชน มศว.
นางสาวปิยนุช คล้ายอ่วม โรงเรียนสตรีวิทยา
นางวิบูลย์ศิริ คงพล โรงเรียนสตรีวิทยา
นางพจจิต ปวโรภาส โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี)
อาจารย์นวรรตน์ ศิริธารารัตน์ โรงเรียนกรุงเทพคริสเตียนวิทยาลัย
อาจารย์ลินดา รักมหาคุณ โรงเรียนราชวินิตมัธยม

ผู้รับผิดชอบโครงการ :-

ดร. รุ่งเรือง สุขาภิรมย์ หัวหน้าโครงการ
นางสาวบุญเทียม ศิริปัญญา ประจำโครงการ
นายสมชาย บัวเล็ก ประจำโครงการ
นางกนกพร ถนอมกลิ่น ประจำโครงการ
นางเนตรนิล หนูชูแก้ว ประสานงานโครงการ

บรรณาธิการ :-

นางรุ่งเรือง สุขาภิรมย์
นางสาวบุญเทียม ศิริปัญญา
นางกนกพร ถนอมกลิ่น

ผู้ประสานงานการพิมพ์และพิสูจน์อักษร :-

นางสาวบุญเทียม ศิริปัญญา
นางกนกพร ถนอมกลิ่น

เพื่อเป็นการใช้ทรัพยากรของชาติให้คุ้มค่า
หากท่านไม่ใช่หนังสือเล่มนี้แล้ว
โปรดมอบให้ผู้อื่นนำมาใช้ประโยชน์ต่อไป

สำนักพัฒนาการเรียนรู้และมาตรฐานการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ (สกศ.)
ถนนสุโขทัย เขตดุสิต กรุงเทพฯ 10300
โทรศัพท์ 0 2668 7123 ต่อ 2526 โทรสาร 0 2668 7329

หากท่านต้องการเอกสารฉบับนี้ สามารถ Download ได้จาก
Website : <http://www.onec.go.th>